

Plan Anual – Lengua Castellana y Literatura – Primer Año

Competencias Generales: 1. Comprende y produce textos orales y escritos en respuesta a las necesidades comunicativas personales, afectivas, sociales, culturales y/o laborales en procesos de interacción en los diferentes ámbitos, informales como formales.
2. Analiza y valora textos literarios orales y escritos de variados géneros pertenecientes a distintas corrientes y tendencias literarias, reconociendo sus características estéticas y los múltiples mensajes que transmiten.

Unidad	Unidad Temática	Capacidades	Contenidos	Indicadores	Actividades	Estrategia de Evaluación	Tiempo
1	•Comprensión Oral y Escrita	• Investiga acerca de los textos, sus características y sus usos en la sociedad actual	• Texto. Concepto de texto - características y clasificación de los distintos tipos de textos - El contexto, la situación comunicativa y el ámbito comunicativo. • Las tramas textuales dialógicas, narrativa, expositiva, argumentativa. • Propiedades del texto: cohesión, coherencia, intencionalidad, adecuación, corrección entre otros. • Los distintos usos de textos en la sociedad actual y en el contexto más inmediato.	1. Defino texto. 2. Reconozco tipos de textos. 3. Identifico los ámbitos comunicativos. 4. Distingo las tramas textuales.	•Producción de folleto. •Elaboración de díptico y tríptico. •Cuadro de reconocimiento •Paralelismo •Trabajo de preguntas y respuestas. •Dramatización •Análisis de textos. •Ejercicios de reconocimiento de recursos literarios. •Opinión. •Elaboración de fichas. •Producción escrita e textos. •Ejercicios de selección múltiple. •Trabajo de investigación.	• Ponencia. • Prueba oral. • Prueba escrita. • Lista de cotejo. • Opinión personal. • Producción escrita. • Investigación.	

Plan Anual – Lengua Castellana y Literatura – Primer Año

Competencias Generales: 1. Comprende y produce textos orales y escritos en respuesta a las necesidades comunicativas personales, afectivas, sociales, culturales y/o laborales en procesos de interacción en los diferentes ámbitos, informales como formales.
2. Analiza y valora textos literarios orales y escritos de variados géneros pertenecientes a distintas corrientes y tendencias literarias, reconociendo sus características estéticas y los múltiples mensajes que transmiten.

Unidad	Unidad Temática	Capacidades	Contenidos	Indicadores	Actividades	Estrategia de Evaluación	Tiempo
2	Comprensión Oral y Escrita	Analiza las características de los usos y las finalidades de textos informativos.	Texto. Concepto de texto - características y clasificación de los distintos tipos de textos - El contexto, la situación comunicativa y el ámbito comunicativo. Las tramas textuales dialógicas, narrativa, expositiva, argumentativa. Propiedades del texto: cohesión, coherencia, intencionalidad, adecuación, corrección entre otros. Los distintos usos de textos en la sociedad actual y en el contexto más inmediato.	1. Defino texto. 2. Reconozco tipos de textos. 3. Identifico los ámbitos comunicativos. 4. Distingo las tramas textuales.	- Producción de folleto. - Elaboración de díptico y tríptico. - Cuadro de reconocimiento - Paralelismo - Trabajo de preguntas y respuestas. - Dramatización. - Análisis de textos. - Ejercicios de reconocimiento de recursos literarios. - Opinión. - Elaboración de fichas. - Producción escrita e textos. - Ejercicios de selección múltiple. - Trabajo de Investigación.	- Ponencia. - Prueba oral. - Prueba escrita. - Lista de cotejo. - Opinión personal. - Producción escrita. - Investigación.	

Plan Anual – Lengua Castellana y Literatura – Primer Año

Competencias Generales: 1. Comprende y produce textos orales y escritos en respuesta a las necesidades comunicativas personales, afectivas, sociales, culturales y/o laborales en procesos de interacción en los diferentes ámbitos, informales como formales.
2. Analiza y valora textos literarios orales y escritos de variados géneros pertenecientes a distintas corrientes y tendencias literarias, reconociendo sus características estéticas y los múltiples mensajes que transmiten.

Unidad	Unidad Temática	Capacidades	Contenidos	Indicadores	Actividades	Estrategia de Evaluación	Tiempo
3	•Comprensión Oral y Escrita.	• Analiza las características los usos, las finalidades y el contenido de textos expositivos.	• La exposición oral y exposición escrita. Semejanzas y diferencias. Estructura de los textos expositivos. • La adecuación lingüística en una exposición. Secuenciación en los textos expositivos. Elementos de cohesión más utilizados en los textos expositivos.	1. Cita las características del texto expositivo. 2. Define texto expositivo. 3. Reconoce los elementos de cohesión.	• Producción de folleto. • Elaboración de díptico y tríptico. • Cuadro de reconocimiento • Paralelismo • Trabajo de preguntas y respuestas. • Dramatización • Análisis de textos. • Ejercicios de reconocimiento de recursos literarios. • Opinión. • Elaboración de fichas. • Producción escrita e textos. • Ejercicios de selección múltiple. • Trabajo de investigación.	• Ponencia. • Prueba oral. • Prueba escrita. • Lista de cotejo. • Opinión personal. • Producción escrita. • Investigación.	

Plan Anual – Lengua Castellana y Literatura – Primer Año

Competencias Generales: 1. Comprende y produce textos orales y escritos en respuesta a las necesidades comunicativas personales, afectivas, sociales, culturales y/o laborales en procesos de interacción en los diferentes ámbitos, informales como formales.

2. Analiza y valora textos literarios orales y escritos de variados géneros pertenecientes a distintas corrientes y tendencias literarias, reconociendo sus características estéticas y los múltiples mensajes que transmiten.

Unidad	Unidad Temática	Capacidades	Contenidos	Indicadores	Actividades	Estrategia de Evaluación	Tiempo
4	Comprensión oral y escrita.	Analiza las características, los usos, las finalidades y el contenido de textos científicos: artículos de divulgación.	- Textos científicos en la sociedad actual. - Usos. La divulgación científica. Importancia. Diversidad de formatos y soportes de los textos científicos. Orden y secuenciación de las ideas en este tipo de texto. - Análisis de artículos de divulgación.	- Define texto científico. - Reconoce los pasos para la presentación del informe. - Cita las características del texto científico.	- Producción de folleto. - Elaboración de díptico y tríptico. - Cuadro de reconocimiento - Paralelismo - Trabajo de preguntas y respuestas. - Dramatización - Análisis de textos. - Ejercicios de reconocimiento de recursos literarios. - Opinión. - Elaboración de fichas. - Producción escrita e textos. - Ejercicios de selección múltiple. - Trabajo de investigación.	- Ponencia. - Prueba oral. - Prueba escrita. - Lista de cotejo. - Opinión personal. - Producción escrita. - Investigación.	

Plan Anual – Lengua Castellana y Literatura – Primer Año

Competencias Generales: 1. Comprende y produce textos orales y escritos en respuesta a las necesidades comunicativas personales, afectivas, sociales, culturales y/o laborales en procesos de interacción en los diferentes ámbitos, informales como formales.
2. Analiza y valora textos literarios orales y escritos de variados géneros pertenecientes a distintas corrientes y tendencias literarias, reconociendo sus características estéticas y los múltiples mensajes que transmiten.

Unidad	Unidad Temática	Capacidades	Contenidos	Indicadores	Actividades	Estrategia de Evaluación	Tiempo
5	Expresión oral y escrita.	Expone oralmente las ideas, conocimientos y opiniones acerca de temas analizados, obras literarias leídas u otros temas de interés.	- La exposición académica. Características. El uso de materiales de apoyo. Importancia. - La estructura de la exposición oral. La secuenciación de la información. Gestos y movimientos del cuerpo en una exposición. El uso del tiempo disponible.	1. Cita los aspectos a tener en cuenta para una exposición oral. 2. Reconoce la estructura de una exposición oral.	- Producción de folleto. - Elaboración de díptico y tríptico. - Cuadro de reconocimiento - Paralelismo - Trabajo de preguntas y respuestas. - Dramatización - Análisis de textos. - Ejercicios de reconocimiento de recursos literarios. - Opinión. - Elaboración de fichas. - Producción escrita e textos. - Ejercicios de selección múltiple. - Trabajo de investigación.	- Ponencia. - Prueba oral. - Prueba escrita. - Lista de cotejo. - Opinión personal. - Producción escrita. - Investigación.	

Plan Anual – Lengua Castellana y Literatura – Primer Año

Competencias Generales: 1. Comprende y produce textos orales y escritos en respuesta a las necesidades comunicativas personales, afectivas, sociales, culturales y/o laborales en procesos de interacción en los diferentes ámbitos, informales como formales.
2. Analiza y valora textos literarios orales y escritos de variados géneros pertenecientes a distintas corrientes y tendencias literarias, reconociendo sus características estéticas y los múltiples mensajes que transmiten.

Unidad	Unidad Temática	Capacidades	Contenidos	Indicadores	Actividades	Estrategia de Evaluación	Tiempo
6	Expresión oral y escrita.	Redacta textos narrativos atendiendo sus características y los ámbitos de uso.	- La historia, el relato, la narración. - El autor y el narrador. Narraciones literarias y narraciones en otros discursos sociales. - Redacción de anécdotas y cuentos. - Redacción de noticias sobre hechos reales e imaginados	1. Define anécdota. 2. Redacta una anécdota. 3. Identifica los textos literarios.	- Producción de folleto. - Elaboración de díptico y tríptico. - Cuadro de reconocimiento - Paralelismo - Trabajo de preguntas y respuestas. - Dramatización - Análisis de textos. - Ejercicios de reconocimiento de recursos literarios. - Opinión. - Elaboración de fichas. - Producción escrita e textos. - Ejercicios de selección múltiple. - Trabajo de investigación.	- Ponencia. - Prueba oral. - Prueba escrita. - Lista de cotejo. - Opinión personal. - Producción escrita. - Investigación.	

Plan Anual – Lengua Castellana y Literatura – Primer Año

Competencias Generales: 1. Comprende y produce textos orales y escritos en respuesta a las necesidades comunicativas personales, afectivas, sociales, culturales y/o laborales en procesos de interacción en los diferentes ámbitos, informales como formales.

2. Analiza y valora textos literarios orales y escritos de variados géneros pertenecientes a distintas corrientes y tendencias literarias, reconociendo sus características estéticas y los múltiples mensajes que transmiten.

Unidad	Unidad Temática	Capacidades	Contenidos	Indicadores	Actividades	Estrategia de Evaluación	Tiempo
7	Expresión oral y escrita.	Redacta textos expositivo-argumentativos: ensayos, artículos de opinión.	La secuenciación en la producción de textos expositivos-argumentativos . La información y la opinión. Aplicación de estrategias y cohesión textuales	- Define la información. - Reconozco textos de opinión. - Trabaja en el tiempo establecido.	- Producción de folleto. - Elaboración de díptico y tríptico. - Cuadro de reconocimiento - Paralelismo - Trabajo de preguntas y respuestas. - Dramatización - Análisis de textos. - Ejercicios de reconocimiento de recursos literarios. - Opinión. - Elaboración de fichas. - Producción escrita e textos. - Ejercicios de selección múltiple. - Trabajo de investigación.	- Ponencia. - Prueba oral. - Prueba escrita. - Lista de cotejo. - Opinión personal. - Producción escrita. - Investigación.	

Plan Anual – Lengua Castellana y Literatura – Primer Año

Competencias Generales: 1. Comprende y produce textos orales y escritos en respuesta a las necesidades comunicativas personales, afectivas, sociales, culturales y/o laborales en procesos de interacción en los diferentes ámbitos, informales como formales.
2. Analiza y valora textos literarios orales y escritos de variados géneros pertenecientes a distintas corrientes y tendencias literarias, reconociendo sus características estéticas y los múltiples mensajes que transmiten.

Unidad	Unidad Temática	Capacidades	Contenidos	Indicadores	Actividades	Estrategia de Evaluación	Tiempo
8	Expresión oral y escrita.	Utiliza recursos de cohesión textual adecuados a cada tipo de texto.	- Uso de conectores. - Sustituciones léxicas y relaciones de referencias. - Elipsis. - Las repeticiones como recursos de cohesión.	1. Reconoce los tipos de referencia. 2. Utiliza la elipsis en la redacción de textos. 3. Define conectores.	- Producción de folleto. - Elaboración de díptico y tríptico. - Cuadro de reconocimiento - Paralelismo - Trabajo de preguntas y respuestas. - Dramatización - Análisis de textos. - Ejercicios de reconocimiento de recursos literarios. - Opinión. - Elaboración de fichas. - Producción escrita e textos. - Ejercicios de selección múltiple. - Trabajo de investigación.	- Ponencia. - Prueba oral. - Prueba escrita. - Lista de cotejo. - Opinión personal. - Producción escrita. - Investigación.	

Plan Anual – Lengua Castellana y Literatura – Primer Año

Competencias Generales: 1. Comprende y produce textos orales y escritos en respuesta a las necesidades comunicativas personales, afectivas, sociales, culturales y/o laborales en procesos de interacción en los diferentes ámbitos, informales como formales.
2. Analiza y valora textos literarios orales y escritos de variados géneros pertenecientes a distintas corrientes y tendencias literarias, reconociendo sus características estéticas y los múltiples mensajes que transmiten.

Unidad	Unidad Temática	Capacidades	Contenidos	Indicadores	Actividades	Estrategia de Evaluación	Tiempo
9	Expresión oral y escrita.	Aplica normas gramáticas y ortográficas en sus producciones.	- Aplicación de norma de acentuación en todos los casos. - Usos de signos de puntuación y los signos auxiliares (exclamación, interrogación, paréntesis, rayas y guiones)	- Define las palabras llanas o graves. - Identifica las palabras agudas con y sin tilde. - Utiliza las palabras con tilde diacrítica en la redacción de oraciones. - Utiliza adecuadamente la raya y el guion.	- Producción de folleto. - Elaboración de díptico y tríptico. - Cuadro de reconocimiento - Paralelismo - Trabajo de preguntas y respuestas. - Dramatización - Análisis de textos. - Ejercicios de reconocimiento de recursos literarios. - Opinión. - Elaboración de fichas. - Producción escrita e textos. - Ejercicios de selección múltiple. - Trabajo de investigación.	- Ponencia. - Prueba oral. - Prueba escrita. - Lista de cotejo. - Opinión personal. - Producción escrita. - Investigación.	

Plan Anual – Lengua Castellana y Literatura – Primer Año

Competencias Generales: 1. Comprende y produce textos orales y escritos en respuesta a las necesidades comunicativas personales, afectivas, sociales, culturales y/o laborales en procesos de interacción en los diferentes ámbitos, informales como formales.

2. Analiza y valora textos literarios orales y escritos de variados géneros pertenecientes a distintas corrientes y tendencias literarias, reconociendo sus características estéticas y los múltiples mensajes que transmiten.

Unidad	Unidad Temática	Capacidades	Contenidos	Indicadores	Actividades	Estrategia de Evaluación	Tiempo
10	Lenguaje Literario.	Analiza las características y las intencionalidades de texto literario.	- Texto literario. - Ficción y verosímil en la literatura. - Los géneros literarios. - Las corrientes y tendencias literarias. - Principales corrientes y tendencias desde la Antigüedad Clásica hasta la actualidad. - El estilo del escritor. Concepto de estilo. - Relaciones entre la literatura y otras manifestaciones artísticas: música, pintura, escultura, cine, teatro.	- Define textos literarios - Reconoce ficción y verosímil. - Clasifica las obras literarias según su género. - Trabaja en el tiempo establecido.	- Producción de folleto. - Elaboración de díptico y tríptico. - Cuadro de reconocimiento - Paralelismo - Trabajo de preguntas y respuestas. - Dramatización - Análisis de textos. - Ejercicios de reconocimiento de recursos literarios. - Opinión. - Elaboración de fichas. - Producción escrita e textos. - Ejercicios de selección múltiple. - Trabajo de investigación.	- Ponencia. - Prueba oral. - Prueba escrita. - Lista de cotejo. - Opinión personal. - Producción escrita. - Investigación.	

Plan Anual – Lengua Castellana y Literatura – Primer Año

Competencias Generales: 1. Comprende y produce textos orales y escritos en respuesta a las necesidades comunicativas personales, afectivas, sociales, culturales y/o laborales en procesos de interacción en los diferentes ámbitos, informales como formales.
2. Analiza y valora textos literarios orales y escritos de variados géneros pertenecientes a distintas corrientes y tendencias literarias, reconociendo sus características estéticas y los múltiples mensajes que transmiten.

Unidad	Unidad Temática	Capacidades	Contenidos	Indicadores	Actividades	Estrategia de Evaluación	Tiempo
11	Lenguaje Literario.	Identifica los géneros literarios de las obras leídas.	- Concepto de género literario. - Género narrativo, lírico, dramático. Principales características.	- Define género literario. - Identifica los textos según su género. - Trabaja sólo y con responsabilidad.	- Producción de folleto. - Elaboración de díptico y tríptico. - Cuadro de reconocimiento - Paralelismo - Trabajo de preguntas y respuestas. - Dramatización - Análisis de textos. - Ejercicios de reconocimiento de recursos literarios. - Opinión. - Elaboración de fichas. - Producción escrita e textos. - Ejercicios de selección múltiple. - Trabajo de investigación.	- Ponencia. - Prueba oral. - Prueba escrita. - Lista de cotejo. - Opinión personal. - Producción escrita. - Investigación.	

Plan Anual – Lengua Castellana y Literatura – Primer Año

Competencias Generales: 1. Comprende y produce textos orales y escritos en respuesta a las necesidades comunicativas personales, afectivas, sociales, culturales y/o laborales en procesos de interacción en los diferentes ámbitos, informales como formales.
2. Analiza y valora textos literarios orales y escritos de variados géneros pertenecientes a distintas corrientes y tendencias literarias, reconociendo sus características estéticas y los múltiples mensajes que transmiten.

Unidad	Unidad Temática	Capacidades	Contenidos	Indicadores	Actividades	Estrategia de Evaluación	Tiempo
12	Lenguaje Literario.	Analiza obras pertenecientes a la Antigüedad (Grecia y Roma), Edad Media y el Renacimiento y la transición del Barroco.	- Características de las corrientes citadas - Obras y autores más representativos - Análisis de las obras	1. Define Barroco. 2. Identifica en poemas las características del barroco. 3. Cita las características del Renacimiento.	- Producción de folleto. - Elaboración de díptico y tríptico. - Cuadro de reconocimiento - Paralelismo - Trabajo de preguntas y respuestas. - Dramatización - Análisis de textos. - Ejercicios de reconocimiento de recursos literarios. - Opinión. - Elaboración de fichas. - Producción escrita e textos. - Ejercicios de selección múltiple. - Trabajo de investigación.	- Ponencia. - Prueba oral. - Prueba escrita. - Lista de cotejo. - Opinión personal. - Producción escrita. - Investigación.	

Plan Anual – Lengua Castellana y Literatura – Primer Año

Competencias Generales: 1. Comprende y produce textos orales y escritos en respuesta a las necesidades comunicativas personales, afectivas, sociales, culturales y/o laborales en procesos de interacción en los diferentes ámbitos, informales como formales.
2. Analiza y valora textos literarios orales y escritos de variados géneros pertenecientes a distintas corrientes y tendencias literarias, reconociendo sus características estéticas y los múltiples mensajes que transmiten.

Unidad	Unidad Temática	Capacidades	Contenidos	Indicadores	Actividades	Estrategia de Evaluación	Tiempo
13	Lenguaje Literario.	Investiga los orígenes de la literatura paraguaya	- La Literatura antes de la conquista y en la Época Colonial - Las primeras manifestaciones literarias del Paraguay independiente	1. Analiza los poemas presentados. 2. Recita poemas.	- Producción de folleto. - Elaboración de díptico y tríptico. - Cuadro de reconocimiento - Paralelismo - Trabajo de preguntas y respuestas. - Dramatización - Análisis de textos. - Ejercicios de reconocimiento de recursos literarios. - Opinión. - Elaboración de fichas. - Producción escrita e textos. - Ejercicios de selección múltiple. - Trabajo de investigación.	- Ponencia. - Prueba oral. - Prueba escrita. - Lista de cotejo. - Opinión personal. - Producción escrita. - Investigación.	

Plan Anual – Lengua Castellana y Literatura – Primer Año

Competencias Generales: 1. Comprende y produce textos orales y escritos en respuesta a las necesidades comunicativas personales, afectivas, sociales, culturales y/o laborales en procesos de interacción en los diferentes ámbitos, informales como formales.
2. Analiza y valora textos literarios orales y escritos de variados géneros pertenecientes a distintas corrientes y tendencias literarias, reconociendo sus características estéticas y los múltiples mensajes que transmiten.

Unidad	Unidad Temática	Capacidades	Contenidos	Indicadores	Actividades	Estrategia de Evaluación	Tiempo
14	Lenguaje Literario.	Reconoce en las obras literarias los recursos literarios o estilísticos.	Recursos literarios o estilísticos: Imágenes sensoriales, Personificación, animalización, comparación, hipérbole, metáfora, antítesis.	- Reconoce las imágenes sensoriales. - Identifica las figuras literarias. - Define hipérbaton. - Utiliza la hipérbole en la redacción de versos. - Trabaja en el tiempo establecido.	- Producción de folleto. - Elaboración de díptico y tríptico. - Cuadro de reconocimiento - Paralelismo - Trabajo de preguntas y respuestas. - Dramatización - Análisis de textos. - Ejercicios de reconocimiento de recursos literarios. - Opinión. - Elaboración de fichas. - Producción escrita e textos. - Ejercicios de selección múltiple. -Trabajo de investigación.	- Ponencia. - Prueba oral. - Prueba escrita. - Lista de cotejo. - Opinión personal. - Producción escrita. - Investigación.	

Plan Anual – Lengua Castellana y Literatura – Primer Año

Competencias Generales: 1. Comprende y produce textos orales y escritos en respuesta a las necesidades comunicativas personales, afectivas, sociales, culturales y/o laborales en procesos de interacción en los diferentes ámbitos, informales como formales.
2. Analiza y valora textos literarios orales y escritos de variados géneros pertenecientes a distintas corrientes y tendencias literarias, reconociendo sus características estéticas y los múltiples mensajes que transmiten.

Unidad	Unidad Temática	Capacidades	Contenidos	Indicadores	Actividades	Estrategia de Evaluación	Tiempo
15	Lenguaje Literario.	Infiere los propósitos comunicativos del autor	Propósitos Comunicativos del autor: Informar, entretener, criticar, deleitar, argumentar, exponer	1. Reconoce los propósitos comunicativos. 2. Redacta un texto con el propósito de entretener.	- Producción de folleto. - Elaboración de díptico y tríptico. - Cuadro de reconocimiento - Paralelismo - Trabajo de preguntas y respuestas. - Dramatización - Análisis de textos. - Ejercicios de reconocimiento de recursos literarios. - Opinión. - Elaboración de fichas. - Producción escrita e textos. - Ejercicios de selección múltiple. - Trabajo de investigación.	- Ponencia. - Prueba oral. - Prueba escrita. - Lista de cotejo. - Opinión personal. - Producción escrita. - Investigación.	

Plan Anual – Lengua Castellana y Literatura – Primer Año

Competencias Generales: 1. Comprende y produce textos orales y escritos en respuesta a las necesidades comunicativas personales, afectivas, sociales, culturales y/o laborales en procesos de interacción en los diferentes ámbitos, informales como formales.
2. Analiza y valora textos literarios orales y escritos de variados géneros pertenecientes a distintas corrientes y tendencias literarias, reconociendo sus características estéticas y los múltiples mensajes que transmiten.

Unidad	Unidad Temática	Capacidades	Contenidos	Indicadores	Actividades	Estrategia de Evaluación	Tiempo
16	Lenguaje Literario.	Aprecia la literatura universal como patrimonio cultural de la humanidad	- Sociedad y Literatura. - Literatura como manifestación cultural y artística. - Literatura como patrimonio cultural.	1. Define Sociedad. 2. Define Literatura.	- Producción de folleto. - Elaboración de díptico y tríptico. - Cuadro de reconocimient o - Paralelismo - Trabajo de preguntas y respuestas. - Dramatización - Análisis de textos. - Ejercicios de reconocimient o de recursos literarios. - Opinión. - Elaboración de fichas. - Producción escrita e textos. - Ejercicios de selección múltiple. - Trabajo de investigación.	- Ponencia. - Prueba oral. - Prueba escrita. - Lista de cotejo. - Opinión personal. - Producción escrita. - Investigación.	

Plan Anual – Lengua Castellana y Literatura – Primer Año

Competencias Generales: 1. Comprende y produce textos orales y escritos en respuesta a las necesidades comunicativas personales, afectivas, sociales, culturales y/o laborales en procesos de interacción en los diferentes ámbitos, informales como formales.
2. Analiza y valora textos literarios orales y escritos de variados géneros pertenecientes a distintas corrientes y tendencias literarias, reconociendo sus características estéticas y los múltiples mensajes que transmiten.

Unidad	Unidad Temática	Capacidades	Contenidos	Indicadores	Actividades	Estrategia de Evaluación	Tiempo
17	Lenguaje Literario.	Produce textos con intención literaria	- Narraciones breves. - Poemas.	1. Redacta cuento. 2. Redacta poesía.	- Producción de folleto. - Elaboración de díptico y tríptico. - Cuadro de reconocimiento - Paralelismo - Trabajo de preguntas y respuestas. - Dramatización - Análisis de textos. - Ejercicios de reconocimiento de recursos literarios. - Opinión. - Elaboración de fichas. - Producción escrita e textos. - Ejercicios de selección múltiple. - Trabajo de investigación	- Ponencia. - Prueba oral. - Prueba escrita. - Lista de cotejo. - Opinión personal. - Producción escrita. - Investigación.	