

<p>UNIDAD 1</p>	<p>Comprende el sentido de los vocablos y expresiones escuchados. Realiza conjeturas sobre el contenido de textos a partir de datos como el título, imágenes Establece secuencia de ideas de los textos leídos; cuento Justifica su postura considerando el mensaje del texto leído y su propio punto de vista Recrea en forma escrita textos escuchados o leídos, teniendo en cuenta la intención del emisor. - Aplica normas de producción textual atendiendo los signos y palabras Redacta narraciones, como el cuento - Aplica correlación de los veros al narrar hechos del pasado y delo presente</p>	<p>UNIDAD UNO Interpretación de texto: “El gato con botas” El enunciado según la intención del emisor. La interrogación y la exclamación. Aprendemos a elaborar una narración. CIERRE DE UNIDAD</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendo el mensaje transmitido por el texto 2. Distingo el encadenamiento jerárquico de las secuencias de hechos 3. Asumo una actitud crítica ante el mensaje del cuento leído 4. Conozco los tipos de enunciado según la intención del emisor 5. Elaboro diálogos breves teniendo en cuenta los tipos de enunciados 6. Utilizo correctamente signos de interrogación y exclamación 7. Respeto los destinatarios de textos escritos, evitando todo tipo de ofensa 8. Reconozco los tres momentos de la narración 9. Elaboro un cuento 10. Tomo conciencia sobre la importancia de la narración 	<p>Interpretación de texto Parea Observación Explica Completa Escribe Expresa Reconozco Transcribo Señala Subraya Diagrama Completa Lee Resume Elabora</p>	<p>Lista de cotejo Portafolio de evidencia Prueba escrita Prueba oral R.S.A.</p>	
<p>UNIDAD 2</p>	<p>Infiere la intencionalidad comunicativa del emisor de los textos leídos - Aplica normas de uso de letras mayúsculas y signos de puntuación - Aplica normas de coherencia en la producción de textos atendiendo la forma del enunciado Aplica normas de coherencia en la producción escrita: secuenciación lógica, no contradicción de las ideas, uso de conectores precisos.</p>	<p>UNIDAD DOS Interpretación de texto: Francia un héroe austero. (Fragmento) EL ENUNCIADO SEGÚN SU FORMA: FRASE, ORACIÓN Y ORACIONES RELACIONADAS. EL PUNTO Y LA MAYÚSCULA. LA BIOGRAFÍA. LA AUTOBIOGRAFÍA CIERRE DE UNIDAD</p>	<p>Comprendo el significado de expresiones literales 2. Elaboro opiniones coherentes a mi realidad partiendo del texto leído 3. Manifiesto aptitud de escucha en todo momento 4. Reconozco el enunciado según su forma 5. Distingo frases de oraciones y de oraciones relacionadas 6. Uso correctamente la mayúscula 7. Me intereso por la clase desarrollada Conozco las partes de una biografía Reconozco el concepto de una autobiografía Elaboro una autobiografía Me responsabilizo por mis tareas</p>	<p>Interpretación de texto Une con flecha Observación Explica Completa Escribe Expresa Reconozco Transcribo Señala Subraya Diagrama Completa Lee Resume Elabora</p>	<p>R.S.A Lista de cotejo Portafolio de evidencia Prueba escrita Prueba oral R.S.A.</p>	
<p>UNIDAD 3</p>	<p>Infiere la intencionalidad comunicativa del emisor de los textos leídos, considerando la tipología textual -Utaliza conectores usuales tales como y, pues, pero en oraciones relacionadas Respeto signos de puntuación, como la coma Manifiesta su postura en forma escrita ante un tema en discusión a través de breves argumentaciones</p>	<p>UNIDAD TRES Interpretación de texto; “LOS FRANCISCANOS EN EL PARAGUAY” ORACIONES RELACIONADAS (COMPUESTAS) POR COORDINACIÓN Y YUXTAPOSICIÓN. EL USO DE LA COMA. APRENDEMOS A ELABORAR ESQUEMA Y RESUMEN CIERRE DE UNIDAD</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 Demuestro interés por el texto leído 2. Expreso mis sentimientos sobre lo desarrollado en clase 3 Visualizo el mensaje transmitido por el texto analizado 4. Conozco el uso de la coma 5. Distingo oraciones relacionadas por coordinación y yuxtaposición 6 Comparto mis conocimientos con los demás 7 Conceptualizo esquema de resumen 8 Planifico un esquema de texto 9 elaboro un resumen 10 Me intereso por el desarrollo de la clase 	<p>Interpretación de texto Une con flecha Observación Explica Completa Escribe Expresa Reconozco Transcribo Señala Subraya Diagrama Completa Lee Resume Elabora</p>	<p>R.S.A Lista de cotejo Portafolio de evidencia Prueba escrita Prueba oral R.S.A.</p>	

UNIDAD 4	<p>. Establece la secuencia de las ideas de los textos leídos: cuentos, leyendas, fábulas y textos informativos</p> <p>- Establece relaciones causa – efecto entre hechos vinculados</p> <p>Aplica normas de formación y uso de palabras.</p> <p>Aplica normas básicas para redacción de oraciones</p> <p>Recrea en forma escrita textos escuchados o leídos como leyendas, cuentos, fábulas</p>	<p>UNIDAD CUATRO</p> <p>Interpretación de texto;</p> <p>“LEYENDA DE YKUA BOLAÑOS</p> <p>ORACIONES RELACIONADAS POR SUBORDINACIÓN.</p> <p>PALABRAS DERIVADAS.</p> <p>APRENDEMOS A ELABORAR UNA LEYENDA</p> <p>CIERRE DE UNIDAD.</p>	<p>1. Comprendo el significado de la palabra leyenda</p> <p>2. Distingo causa de efecto</p> <p>3. Manifiesto actitud de respeto hacia mis tareas</p> <p>. Adquiero noción de palabras derivadas y compuestas</p> <p>Distingo palabras derivadas de las primitivas</p> <p>Utilizo oraciones subordinadas en mis escritos</p> <p>Valoro mi aprendizaje</p> <p>Escribe con exactitud hechos que dan origen a través de la leyenda</p> <p>Escribe con alguna dificultad hechos que dan origen a través de la leyenda</p> <p>Escribe con mucha dificultad hechos que dan origen a través de la leyenda</p>	<p>Interpretación de texto</p> <p>Une con flecha</p> <p>Observación</p> <p>Explica</p> <p>Completa</p> <p>Escribe</p> <p>Expresa</p> <p>Reconozco</p> <p>Transcribo</p> <p>Señala</p> <p>Subraya</p> <p>Diagrama</p> <p>Completa</p> <p>Lee</p> <p>Resume</p> <p>Elabora</p>	<p>Bitácora</p> <p>R.S.A.</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Portafolio de evidencia</p> <p>Prueba escrita</p> <p>Prueba oral</p> <p>R.S.A.</p>	
UNIDAD5	<p>Establece la secuencia de las ideas de los textos leídos: cuentos, fábulas, parábolas, leyendas y textos informativos</p> <p>Utiliza adecuadamente los tiempos del modo indicativo</p> <p>Aplica el uso de palabras agudas, llanas y esdrújulas</p>	<p>Interpretación de texto;</p> <p>“EL SOLDADITO DE PLOMO</p> <p>LOS TEMPOS VERBALES DEL MODO INDICATIVO.</p> <p>PALABRAS AGUDAS, LLANAS Y ESDRÚJULAS.</p> <p>APRENDEMOS A ELABORAR UNA PARABOLA</p> <p>CIERRE DE UNIDAD</p>	<p>Demuestro interés por el texto leído</p> <p>Expreso mis sentimientos sobre lo desarrollado en clase</p> <p>Visualizo el mensaje transmitido por el texto analizado</p> <p>Conozco los tiempos del modo indicativo</p> <p>Utilizo conjugaciones en tiempo presente, pasado y futuro</p> <p>Escribo correctamente palabras agudas, graves y esdrújulas</p> <p>Conozco el concepto de parábola</p> <p>Elaboro una parábola</p> <p>Me intereso por el desarrollo de la clase</p>	<p>Interpretación de texto</p> <p>Une con flecha</p> <p>Observación</p> <p>Explica</p> <p>Completa</p> <p>Escribe</p> <p>Expresa</p> <p>Reconozco</p> <p>Transcribo</p> <p>Señala</p> <p>Subraya</p> <p>Diagrama</p> <p>Completa</p> <p>Lee</p> <p>Resume</p> <p>Elabora</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Portafolio de evidencia</p> <p>Prueba escrita</p> <p>Prueba oral</p> <p>R.S.A.</p>	
UNIDAD6	<p>Realiza conjeturas sobre el contenido de textos a partir de datos como el título, palabras clave, personajes</p> <p>Identifica el formato del texto: párrafos, versos, estrofas y diálogos</p> <p>Aplica normas de coherencia en la producción escrita; secuenciación lógica de ideas.</p> <p>Aplica normas de coherencia en la producción escrita; secuenciación lógica de ideas</p>	<p>Interpretación de texto;</p> <p>“Niño del Bicentenario</p> <p>EL SUJETO Y EL PREDICADO.</p> <p>EL HIATO</p> <p>APRENDEMOS A ELABORAR UNA POESÍA</p> <p>CIERRE DE UNIDAD</p>	<p>Interpreto el título del texto</p> <p>Distingo el formato del texto leído</p> <p>Asumo una actitud crítica ante la importancia de l mujer</p> <p>Conozco las partes de la oración</p> <p>2. Distingo sílabas con hiatos</p> <p>3. identifico el sujeto y el predicado</p> <p>4. Me intereso por el desarrollo de la clase.</p> <p>Conozco las partes de la oración</p> <p>2. Distingo sílabas con hiatos</p> <p>3. identifico el sujeto y el predicado</p> <p>4. Me intereso por el desarrollo de la clase.</p>	<p>Interpretación de texto</p> <p>Une con flecha</p> <p>Observación</p> <p>Explica</p> <p>Completa</p> <p>Escribe</p> <p>Expresa</p> <p>Reconozco</p> <p>Transcribo</p> <p>Señala</p> <p>Subraya</p> <p>Diagrama</p> <p>Completa</p> <p>Lee</p> <p>Resume</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Portafolio de evidencia</p> <p>Prueba escrita</p> <p>Prueba oral</p> <p>R.S.A. Lista de cotejo</p> <p>Portafolio de evidencia</p> <p>Prueba escrita</p> <p>Prueba oral</p> <p>R.S.A.</p>	

			Redacta narraciones breves como cuentos, fabulas, parábolas y poemas	Elabora		
UNIDAD7	<p>Comprende diálogos escritos que abordan temas cotidianos en los que participan tres o más personajes.</p> <p>Aplica normas básicas de concordancia en sus producciones escritas: concordancia entre el sujeto y el verbo de la oración; el sustantivo y sus modificadores.</p> <p>Aplica normas de interacción oral como solicitar y respetar turnos para hablar, escuchar al que habla y ser cortés</p> <p>Aplica normas de coherencia en la producción escrita: secuenciación lógica y no contradicción de las ideas</p>	<p>Interpretacion de texto;</p> <p>“ROSITA TIENE NOVIO. EL GÉNERO Y EL NÚMERO DE LOS SUSTANTIVOS. EL ARTÍCULO. EL DIPTONGOY EL TRIPTONGO. APRENDEMOS A ELABORAR UN GION TEATRAL CIERRE DE UNIDAD</p>	<p>Relaciona con exactitud hechos ocurridos en el texto con ciertas situaciones de la vida real</p> <p>Relaciona con algunas dificultades hechos ocurridos en el texto con ciertas situaciones de la vida real</p> <p>Relaciona con mucha dificultad hechos ocurridos en el texto con ciertas situaciones de la vida real</p> <p>. Reconozco el genero y el numero del sustantivo</p> <p>Realizo el silabeo de palabras atendiendo el diptongo y triptongo</p> <p>Construyo oraciones respetando el genero y numero del sustantivo</p> <p>Tomo conciencia de la importancia de las normas de interaccion oral</p> <p>Conozco las parte de un guion teatral</p> <p>Elaboro un guión teatral</p> <p>Valoro la importancia del contenido desarrollado</p>	<p>Interpretación de texto</p> <p>Une con flecha</p> <p>Observación</p> <p>Explica</p> <p>Completa</p> <p>Escribe</p> <p>Expresa</p> <p>Reconozco</p> <p>Transcribo</p> <p>Señala</p> <p>Subraya</p> <p>Diagrama</p> <p>Completa</p> <p>Lee</p> <p>Resume</p> <p>Elabora</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Portafolio de evidencia</p> <p>Prueba escrita</p> <p>Prueba oral</p> <p>R.S.A.</p>	
UNIDAD8	<p>Infiere la estructura propia del castellano para afirmar una idea, hacer preguntas, plantear dudas y expresar una opinión a través del análisis de expresiones textuales</p> <p>Aplica normas de coherencia en la producción de textos escritos: secuenciación lógica, no contradicción de las ideas, uso de conectores precisos</p> <p>Redacta narraciones como cuentos, fábulas y parábolas, poemas, descripciones, trabalenguas, avisos, cartas, solicitudes y textos instruccionales para indicar cómo realizar acciones cotidianas y cómo manipular objetos o electrodomésticos.</p>	<p>INTERPRETACION DE TEXTO; “EL GIGANTE DEL CERRO”</p> <p>VERBOS COPULATIVOS Y PREDICATIVOS. LA TILDE EN LOS MONOSILABOS. APRENDEMOS A ELABORAR TEXTO INSTRUCTIVO CIERRE DE UNIDAD</p>	<p>Demuestro interés por el texto leído</p> <p>Expreso mis sentimientos sobre lo desarrollado en clase</p> <p>Visualizo el mensaje transmitido por el texto analizado</p> <p>Analizo el uso de los verbos copulativos y predicativos</p> <p>Distingo verbos copulativos de predicativos</p> <p>. Manejo adecuadamente la tilde en monosílabos</p> <p>4. Comparto mis conocimientos con los demás.</p> <p>Conozco un texto instructivo</p> <p>. Elaboro un texto instructivo</p> <p>Respeto mis horas de trabajo en aula</p>	<p>Interpretación de texto</p> <p>Une con flecha</p> <p>Observación</p> <p>Explica</p> <p>Completa</p> <p>Escribe</p> <p>Expresa</p> <p>Reconozco</p> <p>Transcribo</p> <p>Señala</p> <p>Subraya</p> <p>Diagrama</p> <p>Completa</p> <p>Lee</p> <p>Resume</p> <p>Elabora</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Portafolio de evidencia</p> <p>Prueba escrita</p> <p>Prueba oral</p> <p>R.S.A.</p>	

UNIDAD 9	<p>Realiza conjeturas sobre el contenido de textos a partir de datos como el título, una imagen, palabras clave, personajes.</p> <p>Aplica normas básicas de concordancia en sus producciones escritas: concordancia entre el sujeto y el verbo y sus complementos</p> <p>Redacta narraciones como cuentos, fábulas y parábolas, poemas, descripciones, historietas, avisos, cartas, solicitudes</p>	<p>UNIDAD NUEVE</p> <p>Interpretación de texto; “Dédalo e Ícaro”</p> <p>MODIFICADORES DEL NUCLEO DEL PREDICADO: COMPLEMENTO DIRECTO. USO DE LA S, C Y Z. APRENDEMOS A ELABORAR UNA HISTORIETA CIERRE DE UNIDAD</p>	<p>Demuestro interés por el texto leído</p> <p>Expreso mis sentimientos sobre lo desarrollado en clase</p> <p>Visualizo el mensaje transmitido por el texto analizado</p> <p>Conozco el complemento directo del verbo uso complemento directo en mis oraciones</p> <p>Identifico el uso de las letras c,s,z</p> <p>Demuestro interes por la clase desarrollada</p> <p>Establezco las partes de una historieta</p> <p>Elaboro una historieta</p> <p>Manifiesto interés por el trabajo realizado</p>	<p>Interpretación de texto</p> <p>Une con flecha</p> <p>Observación</p> <p>Explica</p> <p>Completa</p> <p>Escribe</p> <p>Expresa</p> <p>Reconozco</p> <p>Transcribo</p> <p>Señala</p> <p>Subraya</p> <p>Diagrama</p> <p>Completa</p> <p>Lee</p> <p>Resume</p> <p>Elabora</p>		
UNIDAD10	<p>Aplica normas básicas de concordancia en sus producciones escritas: concordancia entre el sujeto y el verbo de la oración; el sustantivo y sus modificadores</p> <p>Redacta textos divertidos como trabalenguas, poesías, adivinanza, partiendo de su realidad</p>	<p>Interpretación de texto; “«EL CASTILLO DE NIEDECK»</p> <p>COMPLEMENTO INDIRECTO. USO DE LA MP, MB APRENDEMOS A ELABORAR ADIVINANZAS CIERRE DE UNIDAD</p>	<p>Conozco el complemento indirecto del verbo uso complemento indirecto en mis oraciones</p> <p>Identifico el uso correcto de la mb y mp</p> <p>Demuestro respeto hacia mis tareas escolares</p> <p>Conozco la estructura de una adivinanza</p> <p>Redacto adivinanzas divertidas</p> <p>Respeto mis horas de trabajo</p>	<p>Interpretación de texto</p> <p>Une con flecha</p> <p>Observación</p> <p>Explica</p> <p>Completa</p> <p>Escribe</p> <p>Expresa</p> <p>Reconozco</p> <p>Transcribo</p> <p>Señala</p> <p>Subraya</p> <p>Diagrama</p> <p>Completa</p> <p>Lee</p> <p>Resume</p> <p>Elabora</p>		
UNIDAD11	<p>Comprende el sentido de los vocablos y expresiones en textos narrativos, informativos e instruccionales. Distingue ideas principales de otras secundarias en textos narrativos e informativos</p> <p>Narra actividades realizadas con su familia o amigos en diversas situaciones utilizando redacciones de fábulas</p>	<p>Interpretación de texto; “La gallina de los huevos de oro”</p> <p>ADJETIVOS CALIFICATIVOS, DEMOSTRATIVOS Y POSESIVOS. LA SÍLABA APRENDEMOS A ELABORAR UNA FABULA CIERRE DE UNIDAD</p>	<p>Conoce ideas principales</p> <p>Infiero el mensaje de vocablos y expresiones</p> <p>Me respeto a mi mismo y a los demás</p> <p>- Conozco el concepto de fabula</p> <p>2. Elaboro fabulas con moralejas interesantes</p> <p>3. Demuestro interés por mis tareas</p>	<p>Interpretación de texto</p> <p>Une con flecha</p> <p>Observación</p> <p>Explica</p> <p>Completa</p> <p>Escribe</p> <p>Expresa</p> <p>Reconozco</p> <p>Transcribo</p> <p>Señala</p> <p>Subraya</p> <p>Diagrama</p> <p>Completa</p> <p>Lee</p> <p>Resume</p> <p>Elabora</p>	<p>Lista de cotejo</p> <p>Portafolio de evidencia</p> <p>Prueba escrita</p> <p>Prueba oral</p> <p>R.S.A.</p>	

UNIDAD12	<p>Distingue ideas principales de otras secundarias en textos narrativos e informativos. aplica normas de concordancia utilizando palabras homónimas Aplico uso de palabras que se escriben con B Recrea en forma escrita textos escuchados o leídos como textos publicitarios con mensajes sencillos, noticias radiales, televisivas y textos informativos leídos en medios de prensa escrita, fábulas, cuentos, parábolas.</p>	<p>Interpretación de texto; “periodísticos” PALABRAS HOMONIMAS. USO DE LA “b”. APRENDO A REDACTAR TEXTOS PERIODÍSTICOS CIERRE DE UNIDAD</p>	<p>Demuestro interés por el texto leído Expreso mis sentimientos sobre lo desarrollado en clase Visualizo el mensaje transmitido por el texto analizado Conozco palabras homónimas Distingo las palabras homófonas de las homógrafas Respeto las horas de estudio Conozco las partes de una noticia Redacto una noticia Demuestro interés por mi estudio</p>	<p>Interpretación de texto Une con flecha Observación Explica Completa Escribe Expresa Reconozco Transcribo Señala Subraya Diagrama Completa Lee Resume Elabora</p>	<p>Lista de cotejo Portafolio de evidencia Prueba escrita Rubrica R.S.A.</p>	
----------	--	---	--	--	--	--