

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 5° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>					
<b>Total de horas:</b>		<b>Turno:</b>							
<b>Frecuencia Semanal:</b>		<b>Competencia:</b> Comprender y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.							
Unidad Temática	Tema	Capacidades	Indicadores	Instrumentos de Evaluación	Materiales Didácticos	Momentos Didácticos			
						Inicio	Desarrollo	Cierre	Ejercicios
Comprensión de textos orales y escritos.	“La lengua vernácula”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza conjeturas sobre el contenido de texto a partir de datos como el título, del contenido o del autor.</li> <li>Reconoce el significado que transmiten recursos literarios tales como personificación, metáfora e imágenes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Predice el contenido del texto, luego de leer el contenido.</li> <li>Conoce el significado de vocablos nuevos.</li> <li>Interpreta el significado de frases.</li> <li>Identifica recursos literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>R.S.A.</li> <li>Prueba escrita.</li> </ul>	<p>Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora “E y E” Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.</p>	<p>Antes de la lectura respondemos preguntas en forma oral:</p> <p>¿Decimos lo que entendemos por lengua vernácula? ¿Qué significa? Leo el título y comento con mi compañero/a, cual es nuestra lengua vernácula.</p>	<p>Leemos la información. Analizamos la información y destacamos que Paraguay es el único país bilingüe de América. Hablamos de la lengua guaraní. Conocemos una breve biografía de Carlos R. Centurión. Trabajamos con los ejercicios propuestos en las páginas 13 al 15.</p>	<p>Reconocemos en el texto recursos literarios (personificación, metáfora e imágenes)</p>	<p>Trabajamos con los ejercicios de la página 13 al 15.</p> <p>Páginas 16 - 17 del material para el profesor/a.</p>

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>					
<b>Total de horas:</b>		<b>Turno:</b>							
<b>Frecuencia Semanal:</b>									
<b>Competencia:</b> Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.									
Unidad Temática	Tema	Capacidades	Indicadores	Instrumentos de Evaluación	Materiales Didácticos	Momentos Didácticos			
						Inicio	Desarrollo	Cierre	Ejercicios
Expresión oral y escrita.	Elementos de la comunicación. Funciones del lenguaje. Uso de la "B" y de la "V".	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferencia las funciones del lenguaje, según intencionalidad del texto.</li> <li>Aplica el uso de la "B" y de la "V".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Determina las funciones del lenguaje.</li> <li>Identifica elementos de la comunicación.</li> <li>Utiliza adecuadamente la "B" y de la "V".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>R.S.A.</li> <li>Prueba escrita.</li> </ul>	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	Observamos una imagen y trabajamos.	Leemos la información. Conocemos el concepto de comunicación. Nombramos los elementos que intervienen en un acto de comunicación. Hablamos brevemente de las funciones del lenguaje. Trabajamos con los ejercicios propuestos en las páginas 17 al 19	Reconocemos los elementos de la comunicación, las funciones del lenguaje y las normas del uso correcto de la "B" y la "V".	Trabajamos con los ejercicios de las páginas 17 al 19  Páginas 21 - 22 - 23 del material para el profesor/a.

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>	
<b>Total de horas:</b>		<b>Frecuencia Semanal:</b>		<b>Turno:</b>	
<b>Competencia:</b> Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.					
<b>Unidad Temática</b>	<b>Tema</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<b>Materiales Didácticos</b>
Expresión oral y escrita.	Redacción de textos escritos: aprendemos a elaborar una ficha de resumen.	Aplicar normas de coherencia textual en su producción escrita: orden de la información, no contradicción, encadenamiento lógico de las ideas.	- Elabora ficha de resumen. - Utiliza encadenamiento lógico de las ideas.	- R.S.A. - Prueba escrita.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pinceles.
					<b>Momentos Didácticos</b>
					<b>Inicio</b>
					Leemos el texto "La lengua vernácula". Comentamos. Leemos con atención la pequeña información sobre las fichas de resumen.
					<b>Desarrollo</b>
					Observamos un ejemplo de ficha de resumen. Aprendemos a realizar una ficha de resumen teniendo en cuenta la función del lenguaje que utiliza. Explicamos brevemente para que sirven las fichas de resumen. Trabajamos con los ejercicios de la página 21.
					<b>Cierre</b>
					Reconocemos la utilidad de las fichas de resumen, ya que facilita el aprendizaje y ayuda a tener una visión clara del tema en estudio.
					<b>Ejercicios</b>
					Trabajamos con los ejercicios de las páginas 21. Páginas 25 - 26 del material para el profesor/a.

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>					
<b>Total de horas:</b>		<b>Frecuencia Semanal:</b>		<b>Turno:</b>					
<b>Competencia:</b> Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.									
<b>Unidad Temática</b>	<b>Tema</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<b>Materiales Didácticos</b>	<b>Momentos Didácticos</b>			
						<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>	<b>Ejercicios</b>
Comprensión de textos orales y escritos.	“Tirteo verde olivo”.	Infiere la intencionalidad comunicativa del emisor, considerando la tipología textual.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demuestra interés por el texto leído.</li> <li>- Expresa sus sentimientos sobre lo desarrollado en clase.</li> <li>- Visualiza el mensaje transmitido por el texto analizado</li> </ul>		<p>Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora “E y E” Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.</p>	<p>Antes de la lectura observamos una lámina, la describimos y predecimos el contenido de la misma.</p>	<p>Leemos con atención el siguiente texto. Respondemos preguntas en forma oral: ¿A quién se refiere el autor al decir “Tirteo verde olivo”? ¿Quién fue Emiliano R. Fernández? ¿Cuales fueron las canciones escritas por él? Realizamos los ejercicios propuestos en las páginas 25 al 27.</p>	<p>Reconocemos el mensaje que desea transmitir el autor en sus obras. Páginas 31 - 32 - 33 del material para el profesor/a.</p>	<p>Trabajamos con los ejercicios de las páginas 25 al 27.</p>

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>					
<b>Total de horas:</b>		<b>Turno:</b>							
<b>Frecuencia Semanal:</b>									
<b>Competencia:</b> Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.									
<b>Unidad Temática</b>	<b>Tema</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<b>Materiales Didácticos</b>	<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>	<b>Ejercicios</b>
Expresión oral y escrita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conexión gramatical i ortográfica: Accidentes gramaticales. El verbo. Silabas átonas y tónicas.</li> <li>• Contenido de la gramática: Accidentes gramaticales. El verbo</li> </ul>	<p>Aplica sus conocimientos en el uso adecuado de los tiempos verbales en su forma simple o compuesta de los modos: indicativo, subjetivo e imperativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica partes del verbo.</li> <li>- Distingue silabas tónicas y átonas.</li> </ul>	Lista de cotejo.	<p>Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.</p>	<p>Leemos el texto "Tirteo verde olivo". Comentamos.</p>	<p>Leemos el párrafo propuesto y extraemos los verbos. Fue él, el Tirteo verde olivo que arregaba a su pueblo para la defensa nacional. Creemos que no es exagerado deducir que nadie como Emiliano actúo con tanto empeno y patriotismo, en la misión de enfeverizar el alma de toda la raza. Leemos las informaciones sobre verbo y raíz. Realizamos el ejercicio propuesto en la página 29. Hablamos de los accidentes gramaticales. Reconocemos que estos pueden ser de modo, tiempo, persona, número. Realizamos el ejercicio propuesto en la página 29. Observamos un grupo de palabras, las copiamos y las separamos en silabas. Leemos la información: Realizamos el ejercicio propuesto en la página 30.</p>	<p>Reconocemos el concepto de verbo, los accidentes gramaticales, las silabas átonas y tónicas.</p>	<p>Trabajamos con los ejercicios de las paginas 29 y 30.</p> <p>Páginas 35 - 36 - 37 del material para el profesor/a.</p>

PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO									
<b>Nombre de la institución:</b>			<b>Fecha:</b>			<b>Nombre del/la profesor/a:</b>			
<b>Total de horas:</b>			<b>Frecuencia Semanal:</b>			<b>Turno:</b>			
<b>Competencia:</b> Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.									
Unidad Temática	Tema	Capacidades	Indicadores	Instrumentos de Evaluación	Materiales Didácticos	Momentos Didácticos			
						Inicio	Desarrollo	Cierre	Ejercicios
Redacción de textos escritos.	El informe oral.	Recrea en forma escrita textos escuchados o leídos como textos informativos.	- Elabora un informe oral. - Demuestra actitud de informante. - Secuencia lógicamente las ideas.	Registro de secuencia de aprendizaje.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	Leemos y analizamos el siguiente caso:	Leemos la información: Conocemos los pasos para realizar un informe oral. Realizamos la actividad propuesta en la página 31 y 32.	Conocemos los pasos a seguir para elaborar una investigación sobre la música paraguaya.	Trabajamos con los ejercicios de las páginas 31 y 32.  Páginas 39 - 40 del material para el profesor/a.

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>					
<b>Total de horas:</b>		<b>Frecuencia Semanal:</b>		<b>Turno:</b>					
<b>Competencia:</b> Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.									
<b>Unidad Temática</b>	<b>Tema</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<b>Materiales Didácticos</b>	<b>Momentos Didácticos</b>			
						<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>	<b>Ejercicios</b>
Compresión de textos orales y escritos.	Enamorado de su profesión.	Comprende diálogos orales y escritos que abordan temas de actualidad en los que participan varias personas.	- Identifica a los personajes del texto. - Interpreta el mensaje transmitido por el texto.	Lista de cotejo.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	Antes de la lectura respondemos preguntas en forma oral: ¿Sueles leer revistas o diarios? ¿Qué sección te gusta leer? ¿Preferirías ver la televisión o escuchar radio? ¿Qué programas te gustan más? ¿Por qué?	Leemos la información: Respondemos preguntas: ¿Quién es Luis Bareiro Mersán? ¿Cuándo decidió ser periodista? ¿Según el periodista para qué sirve el trabajo del periodismo y la prensa? ¿Qué siente el periodista cuando con su trabajo se descubren hechos de corrupción? Realizamos las actividades propuestas para interpretar el texto. Página 37, 38 y 39	Reconocemos los pasos que debemos de seguir para realizar una entrevista.	Trabajamos con los ejercicios de las páginas 37, 38 y 39.  Páginas 46 - 47 - 48 del material para el profesor/a.

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>				
<b>Total de horas:</b>		<b>Frecuencia Semanal:</b>		<b>Turno:</b>				
<b>Competencia:</b> Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.								
Unidad Temática	Tema	Capacidades	Indicadores	Instrumentos de Evaluación	Materiales Didácticos	Momentos Didácticos		
						Inicio	Desarrollo	Cierre
Expresión oral y escrita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conexión gramatical y ortográfica: Clases de la oración según la actitud del hablante.</li> <li>• Contenido de gramática: Clases de la oración según la actitud del hablante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica normas de concordancia en sus producciones entre los distintos elementos de enunciados oracionales que conforman un texto.</li> <li>• Aplica en la producción de textos escritos normas de uso de: signos de puntuación, el guión o raya.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica la clasificación de la oración según la actitud del hablante.</li> <li>- Utiliza apropiadamente el guión o raya.</li> <li>- Demuestra interés por su trabajo.</li> </ul>	Rubrica.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	Leemos el texto "Entrevista exclusiva con Luis Bareiro"  Reconocemos en qué casos se usan los guiones cortos; en qué casos se usa el guion largo o raya.  Realizamos el ejercicio propuesto en la página 41	Reconocemos las oraciones según la actitud del hablante.  Aprendemos el uso correcto de la raya o guion.	Trabajamos con los ejercicios de la página 40.  Páginas 50 - 51 del material para el profesor/a.



**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>					
<b>Total de horas:</b>		<b>Turno:</b>							
<b>Frecuencia Semanal:</b>									
<b>Competencia:</b> Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.									
<b>Unidad Temática</b>	<b>Tema</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<b>Materiales Didácticos</b>	<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>	<b>Ejercicios</b>
Redacción de textos escritos.	“Sabiduría oriental”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica normas de coherencia textual en su producción escrita: orden de la información, no contradicción, encadenamiento lógico de las ideas.</li> <li>• Muestra respeto y consideración hacia los destinatarios del texto escrito, evitando todo tipo de ofensas y/o agresiones verbales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza signos de puntuación.</li> <li>- Construye oraciones secuenciales lógicas.</li> <li>- Tiene letra legible.</li> <li>- Posee vocabulario adecuado en todo momento.</li> </ul>	Lista de cotejo.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora “E y E” Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	Leemos: El texto es un diálogo. El diálogo es una conversación entre dos o más personas. El hablante o emisor emite el mensaje, el oyente escucha el mensaje. La comunicación se produce cuando el receptor recibe el mensaje. Comentamos la información	Leemos el texto “Sabiduría Oriental” Reflexionamos sobre el texto leído y la enseñanza que nos deja. Realizamos la actividad propuesta en la página 42 y 43 Leemos la información. Reconocemos las formas de diálogo. Realizamos el ejercicio propuesto en la página 43	Reconocemos el concepto de diálogo y las formas de diálogo.	Trabajamos con los ejercicios de las páginas 42 y 43. Páginas 53 - 54 del material para el profesor/a.

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

Nombre de la institución:		Fecha:		Nombre del/la profesor/a:					
Total de horas:		Turno:							
Frecuencia Semanal:									
<b>Competencia:</b> Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.									
Unidad Temática	Tema	Capacidades	Indicadores	Instrumentos de Evaluación	Materiales Didácticos	Inicio	Desarrollo	Cierre	Ejercicios
Comprensión de textos orales y escritos.	“El robot catorce”.	Comprende el sentido de los vocablos y expresiones en textos narrativos, líricos, informativos, publicitarios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica con exactitud el sentido de los vocablos según el contenido. 3P</li> <li>- Identifica con algunas dificultades el sentido de los vocablos según el contexto. 2P</li> <li>- Identifica con mucha dificultad el sentido de los vocablos según el contexto. 1P</li> <li>- No identifica el sentido de los vocablos según el contexto. 0P</li> </ul>	Rúbrica.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora “E y E” Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	<p>Antes de la lectura respondemos:</p> <p>¿De qué están hechos los robots?</p> <p>¿Por qué pienso que el robot de la historia se llama Catorce?</p> <p>¿Qué imagino que podrá hacer este robot?</p>	<p>Leemos el texto propuesto</p> <p>Comentamos con los compañeros que hacía el robot Catorce, qué hacían los científicos y como superó todos los controles de calidad, que hacían en la EPR.</p> <p>Realizamos un resumen de las actividades del robot Catorce.</p> <p>Realizamos actividades que nos ayuden a interpretar el texto. Página 49, 50 y 51</p>	<p>Reconocemos vocablos y expresiones en un texto narrativo.</p>	<p>Trabajamos con los ejercicios de las páginas 49, 50 y 51.</p> <p>Páginas 61 - 62 - 63 del material para el profesor/a.</p>

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>					
<b>Total de horas:</b>		<b>Turno:</b>							
<b>Frecuencia Semanal:</b>									
<b>Competencia:</b> Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.									
<b>Unidad Temática</b>	<b>Tema</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<b>Materiales Didácticos</b>	<b>Momentos Didácticos</b>			
Expresión oral y escrita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conexión gramatical y ortográfica: Modificadores del núcleo del sujeto. Palabras esdrújulas y sobresdrújulas.</li> <li>• Contenido de gramática: Modificadores del núcleo del sujeto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica sus conocimientos sobre los modificadores del núcleo del sujeto.</li> <li>• Aplica normas básicas de acentuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica los modificadores del núcleo del sujeto.</li> <li>- Utiliza modificadores en la construcción de oraciones.</li> <li>- Determina palabras esdrújulas y sobresdrújulas.</li> </ul>	Rúbrica.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>	<b>Ejercicios</b>
						<p>Leemos el texto "El robot Catorce". Comentamos.</p>	<p>Leemos las oraciones y completamos. Leemos la información. Observamos el análisis de la oración.</p> <p>Observamos los ejercicios, analizamos y trabajamos con los mismos.</p> <p>Observamos una imagen, leemos y comentamos.</p> <p>Leemos la información:</p> <p>Hablamos brevemente de las palabras esdrújulas y sobresdrújulas.</p> <p>Realizamos el ejercicio propuesto en la página 54</p>	<p>Reconocemos los modificadores del núcleo del sujeto. Aprendemos sobre las palabras esdrújulas y sobresdrújulas. Estas siempre llevan tilde.</p>	<p>Trabajamos con los ejercicios de la página 54.</p> <p>Páginas 65 - 66 - 67 del material para el profesor/a.</p>

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>					
<b>Total de horas:</b>		<b>Frecuencia Semanal:</b>		<b>Turno:</b>					
<b>Competencia:</b> Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.									
<b>Unidad Temática</b>	<b>Tema</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<b>Materiales Didácticos</b>	<b>Momentos Didácticos</b>			
Redacción de textos escritos.	Aprendemos a elaborar un acta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica normas de coherencia textual en su producción escrita: orden de la información, no contradicción, encadenamiento lógico de las ideas.</li> <li>• Muestra respeto y consideración hacia los destinatarios del texto escrito, evitando todo tipo de ofensas y/o agresiones verbales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica las partes de un acta.</li> <li>- Construye un acta.</li> <li>- Evita ofensas y agresiones verbales.</li> <li>- Demuestra respeto hacia los trabajos realizados en clase.</li> </ul>	Rúbrica.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	<b>Inicio</b> Leemos atentamente el texto propuesto. Realizamos los ejercicios propuestos.	<b>Desarrollo</b> Leemos la información: Conocemos el término "Acta" que según la Real Academia Española es femenino. En singular se aconseja utilizar el acta, un acta, esta acta. En plural, las actas, unas actas, estas actas. Realizamos el ejercicio propuesto en la página 57	<b>Cierre</b> Un acta es un escrito que tiene por objeto dejar constancia de lo tratado, acordado en una junta o reunión. Reconocemos los pasos a seguir para realizar un acta.	<b>Ejercicios</b> Trabajamos con los ejercicios de la página 57. Páginas 70 - 71 del material para el profesor/a.

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>	
<b>Total de horas:</b>		<b>Frecuencia Semanal:</b>		<b>Turno:</b>	

**Competencia:** Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.

Unidad Temática	Tema	Capacidades	Indicadores	Instrumentos de Evaluación	Materiales Didácticos	Momentos Didácticos			
						Inicio	Desarrollo	Cierre	Ejercicios
Comprensión de textos orales y escritos.	“El Principito”.	Compara hechos que ocurren en texto leído con otras situaciones de la vida real.	Práctica situaciones cotidianas partiendo de vocablos aprendidos en el texto leído.	Registro anecdótico.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora “E y E” Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	<p>Antes de la lectura respondemos:</p> <p>¿Qué sé acerca de los príncipes?</p> <p>¿Dónde escuché hablar de ellos?</p> <p>¿De qué manera se visten en los cuentos?</p> <p>¿Será una historia triste, fantástica, triste o de terror?</p> <p>¿Por qué?</p>	<p>Leemos el texto propuesto con ayuda del docente:</p> <p>Analizamos el texto y hablamos brevemente de cada uno de los fragmentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entonces apareció el zorro</li> <li>- El zorro pareció intrigado</li> <li>- Y después volviendo a su idea</li> <li>- El zorro se calló y miró un buen rato al principito</li> <li>- El principito volvió al día siguiente</li> <li>- De esta manera el principito domesticó al zorro. Y cuando se fue acercando el día de la partida.</li> <li>- Las rosas se sentían molestas oyendo al Principito, que continuó diciéndole.</li> </ul> <p>Realizamos actividades que nos ayuden a interpretar el texto.</p>	<p>Resaltamos las enseñanzas que nos deja el fragmento leído de “El Principito”.</p>	<p>Trabajamos con los ejercicios de las páginas 64, 65, 66y 67.</p> <hr/> <p>Páginas 79 - 80 - 81 - 82 del material para el profesor/a.</p>

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

Nombre de la institución:		Fecha:		Nombre del/la profesor/a:				
Total de horas:		Frecuencia Semanal:		Turno:				
<p><b>Competencia:</b> Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.</p>								
Unidad Temática	Tema	Capacidades	Indicadores	Instrumentos de Evaluación	Materiales Didácticos	Momentos Didácticos		
						Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Expresión oral y escrita.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenido de gramática: el núcleo del sujeto y el núcleo del predicado.</li> <li>• Contenido de ortografía: las palabras agudas y llanas o graves.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce el núcleo del sujeto y del predicado.</li> <li>- Acentúa correctamente las palabras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica sus conocimientos en el uso adecuado del predicado verbal y nominal.</li> <li>• Distingue la acentuación apropiada de las palabras.</li> </ul>	<p>Lista de cotejo.</p>	<p>Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.</p>	<p>Observamos los ejercicios 1 y 2 propuestos en la página 68. Analizamos y completamos.</p>	<p>Leemos la información: Analizamos la información y aprendemos que cada parte de una oración bimbembre tiene una palabra que no puede faltar, esa palabra se llama núcleo.</p> <p>Hablamos del núcleo del sujeto y del núcleo del predicado.</p> <p>Realizamos los ejercicios propuestos en la página 68 y 69</p> <p>Observamos los ejercicios, trabajamos con ellos.</p> <p>Analizamos la información y comentamos con los compañeros.</p> <p>Realizamos los ejercicios propuestos en las páginas 70 y 71</p>	<p>Analizamos oraciones y extraemos núcleo del sujeto y núcleo del predicado. Aprendemos sobre el uso correcto de la tilde en las palabras agudas y llanas o graves.</p>	<p>Trabajamos con los ejercicios de las páginas 70 y 71.</p> <p>Páginas 84 - 85 - 86 - 87 del material para el profesor/a.</p>

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>					
<b>Total de horas:</b>		<b>Frecuencia Semanal:</b>		<b>Turno:</b>					
<b>Competencia:</b> Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.									
<b>Unidad Temática</b>	<b>Tema</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<b>Materiales Didácticos</b>	<b>Momentos Didácticos</b>			
						<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>	<b>Ejercicios</b>
Redacción de textos escritos.	Aprendemos a elaborar autobiografía.	Aplica normas de coherencia textual en su producción escrita: orden de la información, no contradicción, encadenamiento lógico de las ideas.	- Elabora una autobiografía. - Respeta las reglas de acentuación.	Lista de cotejo.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	Leemos:	Aprendemos que la autobiografía es un relato que se hace de la propia vida en la que mostramos elementos importantes de ella como por ejemplo nuestro nacimiento, experiencias personales significativas, logros, etcétera. En la autobiografía prevalece la figura del "Yo" pues como nosotros como autor del texto somos protagonistas de la historia que contamos.  Volvemos a leer la autobiografía de Antoine de Saint-Exupéry y trabajamos con los ejercicios 2, 3 y 4 de la página 72	Reconocemos los pasos a seguir para elaborar una autobiografía.	Trabajamos con los ejercicios de la página 72.  Página 89 del material para el profesor/a.

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>
<b>Total de horas:</b>		<b>Turno:</b>		
<b>Frecuencia Semanal:</b>				

**Competencia:** Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.

<b>Unidad Temática</b>	<b>Tema</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<b>Materiales Didácticos</b>	<b>Momentos Didácticos</b>			
						<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>	<b>Ejercicios</b>
Comprensión de textos orales y escritos.	¿Quién dejó pasar el tren?	Infiere la intencionalidad comunicativa del emisor de los textos leídos considerando la tipología textual.	- Demuestra interés por el texto leído. - Expresa sus sentimientos sobre lo desarrollado en clase. - Visualiza el mensaje transmitido por el texto analizado.	Bitácora.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	Antes de la lectura respondemos las siguientes preguntas: ¿Conozco el tren? ¿Cómo son las estaciones de tren? ¿Conozco algunas? ¿Quién creo que dejó pasar el tren?	Leemos la información con ayuda del docente. Analizamos detenidamente cada acto y realizamos un breve resumen de los mismos. Realizamos las actividades propuestas para ayudar a interpretar el texto. Página 79, 80 y 81	Interpretamos el texto leído.	Trabajamos con los ejercicios de las páginas 79, 80 y 81  Página 97 - 98 - 99 del material para el profesor/a.



**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>					
<b>Total de horas:</b>		<b>Turno:</b>							
<b>Frecuencia Semanal:</b>									
<b>Competencia:</b> Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.									
<b>Unidad Temática</b>	<b>Tema</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<b>Materiales Didácticos</b>	<b>Momentos Didácticos</b>			
						<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>	<b>Ejercicios</b>
Expresión oral y escrita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conexión gramatical y ortográfica: los complementos del núcleo del predicado verbal, diptongo, triptongo hiato.</li> <li>• Contenido de gramática: los complementos del núcleo del predicado verbal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica sus conocimientos sobre los complementos verbales.</li> <li>• Aplica normas básicas de acentuación atendiendo palabras con diptongo, hiato y triptongo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce complementos directos e indirectos.</li> <li>- Diferencia los complementos circunstanciales.</li> <li>- Distingue sílabas diptongo, hiato y triptongo.</li> </ul>	Lista de cotejo.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	Observamos los ejercicios 1, 2, 3 y 4 de las páginas 82 y 83	Leemos la información: Analizamos la información y hablamos del núcleo del predicado verbal del complemento directo y complemento indirecto. Observamos ejemplos. Nombramos los complementos circunstanciales: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuando (de tiempo)</li> <li>- Cuánto (de cantidad)</li> <li>- Dónde (de lugar)</li> <li>- Cómo (de modo)</li> <li>- Con quién (de compañía)</li> <li>- Con qué (de medio)</li> <li>- Para qué (de fin)</li> <li>- Por qué (de causa)</li> </ul> Realizamos los ejercicios propuestos en las páginas 83, 84 y 85	Reconocemos los complementos del núcleo del predicado verbal. Aprendemos el uso correcto del diptongo, triptongo e hiato.	Trabajamos con los ejercicios de las páginas 82 y 83  Página 101 - 102 - 103 - 104 - 105 del material para el profesor/a.

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>
<b>Total de horas:</b>		<b>Turno:</b>		
<b>Frecuencia Semanal:</b>				

**Competencia:** Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.

Unidad Temática	Tema	Capacidades	Indicadores	Instrumentos de Evaluación	Materiales Didácticos	Momentos Didácticos			
						Inicio	Desarrollo	Cierre	Ejercicios
Redacción de textos escritos.	Aprendemos a elaborar una solicitud.	Redacta narraciones como descripciones, avisos, cartas, solicitudes, actas.	- Redacta una solicitud. - Respetar las partes de una solicitud. - Acentúa correctamente una palabra.	Rúbrica.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	Leemos la siguiente palabra: Solicitud Decimos lo que entendemos por ella.	Aprendemos que la solicitud es un pedido expresado por escrito que se dirige a una autoridad o a algún funcionario de alguna institución. Aprendemos a elaborar una solicitud.	Reconocemos que la solicitud es un documento en el que se solicita formalmente algo.	Trabajamos con los ejercicios de las páginas 87 y 88  Página 107 - 108 del material para el profesor/a.

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>					
<b>Total de horas:</b>		<b>Turno:</b>							
<b>Frecuencia Semanal:</b>									
<b>Competencia:</b> Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.									
<b>Unidad Temática</b>	<b>Tema</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<b>Materiales Didácticos</b>	<b>Momentos Didácticos</b>			
Comprensión de textos orales y escritos.	“Vapor kue”.	Infiere la estructura básica de un texto leído: inicio, desarrollo y cierre.	- Diferencia las partes del cuento. - Relacionas hechos del pasado con hechos actuales.	Registro de secuencia de aprendizaje.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora “E y E” Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>	<b>Ejercicios</b>
						Antes de iniciar respondemos preguntas: ¿En qué época sucedió la Guerra de la Triple Alianza?  ¿Qué significa Vapor Cue?  ¿Qué me sugiere el título?	Leemos el texto con atención: Analizamos el texto y entresacamos los hechos más resaltantes o que más llamaron nuestra atención.  Relatamos brevemente por qué llaman Vapor Cue al museo, los vecinos del lugar.  Trabajamos con los ejercicios propuestos en las páginas 92, 93 y 94	Leemos el cuento con atención y valoramos el museo de Vapor Cue como parte de nuestra historia.	Trabajamos con los ejercicios de las páginas 92, 93 y 94  Página 113 - 114 - 115 del material para el profesor/a.

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>					
<b>Total de horas:</b>		<b>Frecuencia Semanal:</b>		<b>Turno:</b>					
<b>Competencia:</b> Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.									
<b>Unidad Temática</b>	<b>Tema</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<b>Materiales Didácticos</b>	<b>Momentos Didácticos</b>			
Expresión oral y escrita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conexión gramatical y ortográfica: el verbo conjugación y accidente. La tilde diacrítica en los monosílabos.</li> <li>• Contenido de gramática: el verbo: conjugación y accidente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica conocimientos básicos acerca de las formas no personales del verbo, el infinitivo.</li> <li>• Aplica el uso correcto de monosílabos con tilde diacrítica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferencia formas no personales del verbo, el infinitivo.</li> <li>- Acentúa correctamente monosílabos.</li> </ul>	Lista de cotejo.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>	<b>Ejercicios</b>
						<p>Leemos, analizamos y trabajamos con el ejercicio 1 de la página 95</p>	<p>Leemos la información: Analizamos la información con los compañeros. Reconocemos que la conjugación de un verbo es el conjunto de las variaciones de forma que puede tener.</p> <p>Hablamos del tiempo, modo, persona y número de los verbos.</p> <p>Realizamos los ejercicios propuestos en las páginas 96 y 97</p> <p>Trabajamos con los ejercicios 1 y 1.1 de la página 98</p> <p>Leemos la información: Reconocemos que los monosílabos por lo general no llevan tilde sin embargo algunos monosílabos si, para diferenciar dos palabras con la misma forma y distintos significados.</p> <p>Realizamos los ejercicios 2 y 3 de la página 98</p>	<p>Reconocemos conjugación y accidentes del verbo. Aprendemos la forma correcta de acentuar palabras monosílabas.</p>	<p>Trabajamos con los ejercicios de las páginas 96 y 97.</p> <p>Página 117 - 118 - 119 - 120 del material para el profesor/a.</p>

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>
<b>Total de horas:</b>	<b>Frecuencia Semanal:</b>			<b>Turno:</b>

**Competencia:** Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.

Unidad Temática	Tema	Capacidades	Indicadores	Instrumentos de Evaluación	Materiales Didácticos	Momentos Didácticos			
						Inicio	Desarrollo	Cierre	Ejercicios
Redacción de textos escritos.	Aprendemos a elaborar párrafos descriptivos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica en la producción de textos escritos normas de uso de: letras mayúsculas y minúsculas, tilde en diferentes casos, signos de puntuación.</li> <li>• Aplica normas básicas de producción textual: respeto de márgenes, uso de sangría, espacio entre párrafos, letra legible, pulcritud en la presentación del texto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora una descripción.</li> <li>- Posee letra legible y pulcra.</li> </ul>	Lista de cotejo.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	Observamos un párrafo. Leemos con atención.	Comentamos que para construir un párrafo se deben seleccionar los detalles visuales, sonidos, sabores, todo lo que destaque de un lugar, una persona o un objeto.  Volvemos a leer la descripción que hizo Ógarity de la zona del Río Paraná donde está su poblado.  Trabajamos con los ejercicios propuestos en la página 99	Reconocemos que los párrafos descriptivos son aquellos en los que se brinda información detallada sobre un objeto, una persona, un animal, un lugar, una idea, un concepto o un sentimiento. Los párrafos cumplen una función de hacer que el lector imagine como es algo.	Trabajamos con los ejercicios de la página 99.  Página 122 del material para el profesor/a.

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>										
<b>Total de horas:</b>		<b>Turno:</b>												
<b>Frecuencia Semanal:</b>														
<b>Competencia:</b> Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.														
<b>Unidad Temática</b>	<b>Tema</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<b>Materiales Didácticos</b>	<b>Momentos Didácticos</b>								
Redacción de textos escritos.	Comprensión de textos orales y escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica en la producción de textos escritos normas de uso de: letras mayúsculas y minúsculas, tildes en diferentes casos, signos de puntuación.</li> <li>• Aplica normas básicas de producción textual: respeto de márgenes, uso de sangría, espacio entre párrafos, letra legible, pulcritud en la presentación del texto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Deduce con exactitud el significado contextual de vocablos y oraciones. 3P.</li> <li>- Deduce con algunas dificultades el significado contextual de vocablos y oraciones. 2P.</li> <li>- Deduce con mucha dificultad el significado contextual de vocablos y oraciones. 1P.</li> <li>- No deduce el significado contextual de vocablos y oraciones. 0P.</li> </ul>	Rúbrica.	<p>Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.</p>	<table border="1"> <tr> <th><b>Inicio</b></th> <th><b>Desarrollo</b></th> <th><b>Cierre</b></th> <th><b>Ejercicios</b></th> </tr> <tr> <td>Antes de la lectura respondemos preguntas: ¿Quién será el protagonista de esta historia? ¿Por qué?  Nombra algunas leyendas que conozco</td> <td>Leemos el texto "Los tres panecillos" Analizamos el texto y destacamos las ideas principales de cada párrafo.  Aprendemos los nuevos vocablos.  Trabajamos con los ejercicios propuestos en las páginas 104, 105 y 106</td> <td>Extraemos las ideas principales de cada párrafo.</td> <td>Trabajamos con los ejercicios de las páginas 104, 105 y 106.  Página 128 - 129 - 130 del material para el profesor/a.</td> </tr> </table>	<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>	<b>Ejercicios</b>	Antes de la lectura respondemos preguntas: ¿Quién será el protagonista de esta historia? ¿Por qué?  Nombra algunas leyendas que conozco	Leemos el texto "Los tres panecillos" Analizamos el texto y destacamos las ideas principales de cada párrafo.  Aprendemos los nuevos vocablos.  Trabajamos con los ejercicios propuestos en las páginas 104, 105 y 106	Extraemos las ideas principales de cada párrafo.	Trabajamos con los ejercicios de las páginas 104, 105 y 106.  Página 128 - 129 - 130 del material para el profesor/a.
<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>	<b>Ejercicios</b>											
Antes de la lectura respondemos preguntas: ¿Quién será el protagonista de esta historia? ¿Por qué?  Nombra algunas leyendas que conozco	Leemos el texto "Los tres panecillos" Analizamos el texto y destacamos las ideas principales de cada párrafo.  Aprendemos los nuevos vocablos.  Trabajamos con los ejercicios propuestos en las páginas 104, 105 y 106	Extraemos las ideas principales de cada párrafo.	Trabajamos con los ejercicios de las páginas 104, 105 y 106.  Página 128 - 129 - 130 del material para el profesor/a.											

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>	
<b>Total de horas:</b>		<b>Frecuencia Semanal:</b>		<b>Turno:</b>	

**Competencia:** Comprender y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.

Unidad Temática	Tema	Capacidades	Indicadores	Instrumentos de Evaluación	Materiales Didácticos	Momentos Didácticos			
						Inicio	Desarrollo	Cierre	Ejercicios
Expresión oral y escrita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conexión gramatical y ortográfica: los verbos regulares e irregulares, uso de la "Z" y la "C."</li> <li>• Contenido de gramática: los verbos regulares e irregulares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica el uso de verbos regulares e irregulares.</li> <li>• Distingue el uso de la "Z" y la "C."</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza la conjugación adecuada de verbos.</li> <li>- Reconoce el uso correcto de la "Z" y la "C."</li> </ul>	Lista de cotejo.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	Observamos los ejercicios 1 y 2 de la página 107. Completamos.	Leemos la información: Comentamos que cuando sacamos las terminaciones ar, er, ir obtenemos la raíz de ese verbo.  Reconocemos que las terminaciones que se añaden a la raíz del verbo son las desinencias.  Observamos ejemplos. Hablamos sobre la manera de conjugar los verbos, estos pueden ser verbos regulares o verbos irregulares. Comentamos brevemente cada uno de ellos.  Realizamos los ejercicios 2 y 3 propuestos en la página 108  Leemos la información: Analizamos la información y hablamos sobre los aumentativos y diminutivos en las palabras.  Realizamos los ejercicios propuestos en la página 109	Aprendemos que los verbos regulares son aquellos que no modifican su raíz cuando son conjugados. Los verbos irregulares por su parte modifican la raíz de su estructura al ser conjugados. Conocemos las normas de uso de la "Z" y de la "C" en aumentativo y diminutivo.	Trabajamos con los ejercicios de las páginas 108 y 109.  Página 132 - 133 - 134 del material para el profesor/a.

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>	<b>Nombre del/la profesor/a:</b>
<b>Total de horas:</b>		<b>Turno:</b>	
<b>Frecuencia Semanal:</b>			

**Competencia:** Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.

Unidad Temática	Tema	Capacidades	Indicadores	Instrumentos de Evaluación	Materiales Didácticos	Momentos Didácticos			
						Inicio	Desarrollo	Cierre	Ejercicios
Redacción de textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conexión gramatical y ortográfica: los verbos regulares e irregulares, uso de la "Z" y la "C".</li> <li>• Contenido de gramática: los verbos regulares e irregulares.</li> </ul>	<p>Analiza información sobre temas familiares, culturales, ecológicos, artísticos, históricos emitidos a través de medios masivos de comunicación: revistas, periódicos, internet, libros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca el tema específico.</li> <li>- Redacta ideas correlativas y originales.</li> <li>- Sigue los pasos de un trabajo práctico.</li> <li>- Respeta las partes de un trabajo práctico.</li> <li>- Práctica la responsabilidad.</li> <li>- Presenta el trabajo pulcero.</li> </ul>	Lista de cotejo.	<p>Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.</p>	<p>Leemos una adivinanza:</p>	<p>Reconocemos que un trabajo de investigación es un proyecto por el cual se intenta establecer el resultado de un problema a partir de una hipótesis que se trata de aprobar o apoyar.</p>	<p>Leemos la información: Seguimos las recomendaciones para realizar un trabajo de investigación grupal o individual.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elegimos un tema de interés.</li> <li>- Elaboramos un plan.</li> <li>- Realizamos la búsqueda del material a utilizar.</li> <li>- Recopilamos los datos más importantes.</li> <li>- Elaboramos el informe</li> </ul> <p>Realizamos el ejercicio 2 de la página 110</p>	<p>Trabajamos con los ejercicios de la página 110.</p> <p>Página 136 del material para el profesor/a.</p>



**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>					
<b>Total de horas:</b>		<b>Frecuencia Semanal:</b>		<b>Turno:</b>					
<b>Competencia:</b> Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.									
<b>Unidad Temática</b>	<b>Tema</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<b>Materiales Didácticos</b>	<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>	<b>Ejercicios</b>
Comprensión de textos orales y escritos.	“La cosa en la ventana”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones de causa-efecto entre distintos hechos que aparecen en los textos leídos.</li> <li>• Manifiesta posibles situaciones de la vida real a partir del texto leído.</li> </ul>	Diferencia causa-efecto entre distintos hechos encontrados en el texto.	Registro anecdótico.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora “E y E” Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	Leemos el título del texto “La cosa en la ventana” Comentamos: ¿De qué trataba el texto? ¿A qué se refiere al decir “la cosa”?	Leemos el texto con ayuda del docente Analizamos la información y comentamos que le sucedió a Antón. ¿Con quién se encontró? ¿Qué le comentó el vampiro a Antón? Realizamos un resumen con nuestras palabras lo sucedido en el texto Trabajamos con los ejercicios de las páginas 118, 119 y 120	Leemos y analizamos lo sucedido en el texto. Diferenciamos causas y efectos hallados en el texto.	Trabajamos con los ejercicios de las páginas 118, 119 y 120. Página 145 - 146 - 147 del material para el profesor/a.

PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO									
<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>					
<b>Total de horas:</b>		<b>Frecuencia Semanal:</b>		<b>Turno:</b>					
<b>Competencia:</b> Comprender y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.									
<b>Unidad Temática</b>	<b>Tema</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<b>Materiales Didácticos</b>	<b>Momentos Didácticos</b>			
Expresión oral y escrita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conexión gramatical y ortográfica: adjetivos indefinidos y demostrativos.</li> <li>Uso de las comillas y los puntos suspensivos.</li> <li>• Contenido de gramática: adjetivos indefinidos y demostrativos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica sus conocimientos básicos sobre el uso de adjetivos.</li> <li>• Usa correctamente las comillas y puntos suspensivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferencia adjetivos indefinidos de los determinativos.</li> <li>- Utiliza convenientemente comillas y puntos suspensivos.</li> </ul>	Lista de cotejo.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	<b>Inicio</b> Observamos los ejercicios 1 y 2 de la página 121. Analizamos y completamos.	<b>Desarrollo</b> Leemos la información: Hablamos de los adjetivos indefinidos que son aquellos que expresan cantidad o identidad desconocida del sustantivo al que modifican. Observamos el siguiente cuadro:  Reconocemos que los adjetivos demostrativos modifican al sustantivo indicando el lugar de los objetos respecto de la persona que habla. Observamos el cuadro:  Trabajamos con los ejercicios 3, 4 y 5 de la página 122.  Observamos los ejercicios propuestos y completamos.	<b>Cierre</b> Aprendemos a reconocer adjetivos indefinidos y demostrativos. Conocemos las reglas de uso de las comillas y los puntos suspensivos.	<b>Ejercicios</b> Trabajamos con los ejercicios de la página 122.  Página 149 - 150 - 151 del material para el profesor/a.

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>										
<b>Total de horas:</b>		<b>Frecuencia Semanal:</b>		<b>Turno:</b>										
<b>Competencia:</b> Comprender y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.														
<b>Unidad Temática</b>	<b>Tema</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<b>Materiales Didácticos</b>	<b>Momentos Didácticos</b>								
Redacción de textos escritos.	Aprendemos a redactar un texto argumentativo.	Narra actividades realizadas con su familia o amigos en diferentes contextos utilizando oraciones complejas.	- Narra con exactitud un texto argumentativo. - Narra con algunas dificultades un texto argumentativo. - Narra con mucha dificultad un texto argumentativo. - No logra narrar un texto argumentativo.	Rúbrica.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	<table border="1"> <thead> <tr> <th><b>Inicio</b></th> <th><b>Desarrollo</b></th> <th><b>Cierre</b></th> <th><b>Ejercicios</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Leemos una adivinanza:</td> <td>Leemos el ejercicio 1 de la página 124: Reconocemos que argumentar es exponer las razones en las que se fundamenta una opinión. Trabajamos con los ejercicios 2 y 3 de la página 124 y 125</td> <td>Aprendemos que el texto argumentativo tiene como principal objetivo dar sustento a la fundamentación del autor mediante una exposición coherente y lógica que consta de justificaciones o razones y tienen como propósito persuadir o convencer al lector.</td> <td>Trabajamos con los ejercicios de las páginas 124 y 125.  Página 153 - 154 del material para el profesor/a.</td> </tr> </tbody> </table>	<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>	<b>Ejercicios</b>	Leemos una adivinanza:	Leemos el ejercicio 1 de la página 124: Reconocemos que argumentar es exponer las razones en las que se fundamenta una opinión. Trabajamos con los ejercicios 2 y 3 de la página 124 y 125	Aprendemos que el texto argumentativo tiene como principal objetivo dar sustento a la fundamentación del autor mediante una exposición coherente y lógica que consta de justificaciones o razones y tienen como propósito persuadir o convencer al lector.	Trabajamos con los ejercicios de las páginas 124 y 125.  Página 153 - 154 del material para el profesor/a.
<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>	<b>Ejercicios</b>											
Leemos una adivinanza:	Leemos el ejercicio 1 de la página 124: Reconocemos que argumentar es exponer las razones en las que se fundamenta una opinión. Trabajamos con los ejercicios 2 y 3 de la página 124 y 125	Aprendemos que el texto argumentativo tiene como principal objetivo dar sustento a la fundamentación del autor mediante una exposición coherente y lógica que consta de justificaciones o razones y tienen como propósito persuadir o convencer al lector.	Trabajamos con los ejercicios de las páginas 124 y 125.  Página 153 - 154 del material para el profesor/a.											

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>	<b>Nombre del/la profesor/a:</b>
<b>Total de horas:</b>		<b>Turno:</b>	
<b>Frecuencia Semanal:</b>			

**Competencia:** Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.

Unidad Temática	Tema	Capacidades	Indicadores	Instrumentos de Evaluación	Materiales Didácticos	Momentos Didácticos		
						Inicio	Desarrollo	Cierre
Comprensión de textos orales y escritos.	“La mano en la urna”.	Establece analogías entre personajes, acciones, situaciones, sentimientos aparecidos en diferentes textos o con situaciones de la vida real.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Deduce el problema planteado en el texto.</li> <li>- Comprende el mensaje de frases.</li> <li>- Conoce antónimos de algunas palabras.</li> <li>- Diferencia valores de antivalores.</li> </ul>	Rúbrica.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora “E y E” Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	Antes de la lectura respondemos preguntas: ¿Sabes que es una urna? ¿De qué tratará el texto? Leo el título y hago un predictivo	Leemos la información con ayuda del docente Analizamos el texto y extraemos las ideas principales de cada párrafo. Comentamos que le pasó al Gordo Gómez. ¿Qué hicieron el presidente y los tres fiscales? ¿Qué dijo el fiscal Benítez? ¿Qué hicieron el contorsionista del circo y el mago? Realizamos actividades que nos ayuden a interpretar el texto. Página 130 y 131	Realizamos análisis y comprensión lectora del texto propuesto. Trabajamos con los ejercicios de las páginas 130 y 131. Página 160 - 161 del material para el profesor/a.

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>
<b>Total de horas:</b>		<b>Turno:</b>		
<b>Frecuencia Semanal:</b>				

**Competencia:** Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.

<b>Unidad Temática</b>	<b>Tema</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<b>Materiales Didácticos</b>	<b>Momentos Didácticos</b>			
						<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>	<b>Ejercicios</b>
Expresión oral y escrita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conexión gramatical y ortográfica: el adverbio. Palabras terminadas en -CIÓN y en SIÓN.</li> <li>• Contenido de gramática: el adverbio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza adecuadamente los adverbios reconociendo que son elementos invariables en la oración.</li> <li>• Aplica el uso en palabras terminadas en CIÓN y en SIÓN.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoce la clasificación de los adverbios.</li> <li>- Utiliza adverbios en sus oraciones.</li> <li>- Escribe correctamente palabras terminadas en CIÓN y en SIÓN.</li> </ul>	Registro de secuencia de aprendizaje.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	Decimos un trabalenguas: Me han dicho un dicho Que dicen que he dicho yo Ese dicho está mal dicho Pues si yo lo hubiera dicho Estaría, mejor dicho Que ese dicho que dije yo	Leemos con mucha atención. Analizamos el texto. Observamos los ejercicios y trabajamos con ellos. Leemos el siguiente texto: Analizamos la siguiente información: Reconocemos que se escriben s las palabras que terminan en "sion" cuando hay otra palabra de la misma familia que termina en -sor, -sibo o -sible. Y que se escriben con c las palabras que terminan en "ción" cuando hay otra palabra de la misma familia que termina en -lo, -tor, -do, -dor.	Reconocemos que el adverbio es una palabra invariable que nombra circunstancia de lugar, tiempo, modo o cantidad, expresan negación, afirmación o duda, también suelen funcionar como complemento de un verbo, de un adjetivo, o de un adverbio. Aprendemos las normas para la correcta escritura de las palabras terminadas en sion y ción.	Trabajamos con los ejercicios de las páginas 134 y 135. Página 163 - 164 - 165 - 166 del material para el profesor/a.

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>	<b>Nombre del/la profesor/a:</b>
<b>Total de horas:</b>	<b>Frecuencia Semanal:</b>		<b>Turno:</b>

**Competencia:** Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.

Unidad Temática	Tema	Capacidades	Indicadores	Instrumentos de Evaluación	Materiales Didácticos	Momentos Didácticos			
						Inicio	Desarrollo	Cierre	Ejercicios
Redacción de textos escritos.	Aprendemos a elaborar una carta formal.	Aplica en la producción de textos escritos normas de uso de: letras mayúsculas y minúsculas, tilde en diferentes casos, signos de puntuación y otros signos auxiliares.	- Elabora una carta formal. - Acentúa correctamente las palabras. - Respeta signos de puntuación.	Registro de secuencia de aprendizaje.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	Decimos el siguiente trabalenguas: Lado, lado, lado, ludo lido, ludo, ludo Decirlo al revés lo dudo Ludo, ludo, ludo lido, ludo, ludo ¡Que trabajo me ha costado!	Leemos el ejercicio 1 de la página 136 Concluimos que las cartas formales sean comerciales u oficiales utilizan un lenguaje formal donde se debe respetar cierta estructura. Realizamos los ejercicios propuestos de las páginas 136 y 137.	Aprendemos los pasos correctos para elaborar una carta formal.	Trabajamos con los ejercicios de las páginas 136 y 137.  Página 168 - 169 del material para el profesor/a.

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

**Nombre de la institución:**

**Fecha:**

**Nombre del/la profesor/a:**

**Total de horas:**

**Frecuencia Semanal:**

**Turno:**

**Competencia:** Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.

Unidad Temática	Tema	Capacidades	Indicadores	Instrumentos de Evaluación	Materiales Didácticos	Momentos Didácticos		
						Inicio	Desarrollo	Cierre
Comprensión de textos orales y escritos.	“Mi patria soñada”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende el sentido de los vocablos y expresiones escuchados.</li> <li>• Identifica formatos de texto, párrafos, versos y estrofas.</li> <li>• Reconoce significado o las ideas que transmiten recursos literarios, tales como la anáfora, la hipérbola, la metáfora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escucha atentamente la canción.</li> <li>- Reconoce la estructura de un poema.</li> <li>- Interpreta las ideas transmitidas por los recursos literarios.</li> </ul>	Registro de secuencia de aprendizaje.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora “E y E” Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	<p>Antes de la lectura respondemos las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué es una patria?</li> <li>¿Cómo sería la patria en la que quiero vivir?</li> </ul>	<p>Leemos la letra de la siguiente canción:</p> <p>Leemos la información: Reconocemos que los recursos literarios son usos especiales del lenguaje que utiliza el escritor para embellecer sus textos y darle expresividad.</p> <p>Hablamos brevemente de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anáfora</li> <li>- Hipérbola</li> <li>- Metáfora</li> </ul> <p>Realizamos los ejercicios propuestos en la página 141</p> <p>Leemos la información: Reconocemos que una palabra o frase puede tener diferentes significados según la situación y la finalidad en que se utilice.</p> <p>Hablamos del sentido literal y del sentido figurado.</p> <p>Realizamos los ejercicios propuestos en la página 142 y 143</p>	<p>Realizamos el análisis estructural del texto propuesto.</p> <p>Trabajamos con los ejercicios de las páginas 142 y 143.</p> <p>Página 173 - 174 - 175 - 176 del material para el profesor/a.</p>

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>	
<b>Total de horas:</b>		<b>Turno:</b>			
<b>Frecuencia Semanal:</b>					

**Competencia:** Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.

Unidad Temática	Tema	Capacidades	Indicadores	Instrumentos de Evaluación	Materiales Didácticos	Momentos Didácticos		
						Inicio	Desarrollo	Cierre
Expresión oral y escrita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conexión gramatical y ortográfica: la función poética del lenguaje. Uso de la "H".</li> <li>• Contenido de gramática: la función poética del lenguaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere la intención comunicativa del emisor.</li> <li>• Aplica normas del uso de la letra "H".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distingue el uso de la función poética en un texto.</li> <li>- Identifica el uso correcto de la letra "H".</li> </ul>	Lista de cotejo.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	<p>Leo la siguiente adivinanza:</p> <p>Analizamos y decimos que el lenguaje se utiliza para crear belleza, es ahí donde se destaca la función poética.</p> <p>Trabajamos con los ejercicios de la página 144 y 145</p> <p>Observamos una imagen:</p> <p>Realizamos los ejercicios 1 y 2 propuestos en la página 146</p> <p>Leemos la información:</p> <p>Reconocemos las palabras que se escriben con H inicial.</p> <p>Realizamos los ejercicios propuestos en la página 147</p>	<p>Reconocemos que la función poética es la que se utiliza para producir una sensación de agrado o belleza.</p> <p>Aprendemos el uso correcto de la H inicial.</p>	<p>Trabajamos con los ejercicios de las páginas 146 y 147.</p> <p>Página 178 - 179 - 180 - 181 del material para el profesor/a.</p>



**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>										
<b>Total de horas:</b>		<b>Frecuencia Semanal:</b>		<b>Turno:</b>										
<b>Competencia:</b> Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.														
<b>Unidad Temática</b>	<b>Tema</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<b>Materiales Didácticos</b>	<b>Momentos Didácticos</b>								
Redacción de textos escritos.	Aprendemos a escribir poesías y canciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacta poesía.</li> <li>• Selecciona vocablos acordes con el ámbito comunicativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribe una poesía atendiendo la estructura del texto poético.</li> <li>- Utiliza vocablos poéticos.</li> </ul>	Lista de cotejo.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	<table border="1"> <thead> <tr> <th><b>Inicio</b></th> <th><b>Desarrollo</b></th> <th><b>Cierre</b></th> <th><b>Ejercicios</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Leemos la siguiente adivinanza:</td> <td>Observamos los ejercicios propuestos. Completamos</td> <td>Aprendemos a escribir una bella poesía dedicada a la madre.</td> <td>                     Trabajamos con los ejercicios de la página 183.                       Página 183 del material para el profesor/a.                 </td> </tr> </tbody> </table>	<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>	<b>Ejercicios</b>	Leemos la siguiente adivinanza:	Observamos los ejercicios propuestos. Completamos	Aprendemos a escribir una bella poesía dedicada a la madre.	Trabajamos con los ejercicios de la página 183.  Página 183 del material para el profesor/a.
<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>	<b>Ejercicios</b>											
Leemos la siguiente adivinanza:	Observamos los ejercicios propuestos. Completamos	Aprendemos a escribir una bella poesía dedicada a la madre.	Trabajamos con los ejercicios de la página 183.  Página 183 del material para el profesor/a.											

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>
<b>Total de horas:</b>	<b>Frecuencia Semanal:</b>			<b>Turno:</b>

**Competencia:** Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.

Unidad Temática	Tema	Capacidades	Indicadores	Instrumentos de Evaluación	Materiales Didácticos	Momentos Didácticos			
						Inicio	Desarrollo	Cierre	Ejercicios
Comprensión de textos orales y escritos.	“Perrito”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Narra situaciones que pueden contextualizarse en los distintos tiempos.</li> <li>Establece analogías entre personajes, situaciones, sentimientos en diferentes textos y con situaciones de la vida real.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demuestra interés por el texto leído.</li> <li>Expresa sus sentimientos sobre lo desarrollado en clase.</li> <li>Visualiza el mensaje transmitido por el texto analizado.</li> </ul>	Bitácora.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora “E y E” Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	Antes de la lectura respondo preguntas: ¿Tengo mascota? ¿Cómo se llama? ¿Sobre quién creo que hablará este texto?	Leemos el texto con ayuda del docente Analizamos el texto. Extraemos las ideas principales de cada párrafo. Expresamos una idea o una parte del texto que nos emocionó o agradó. Realizamos los ejercicios propuestos en la página 155, 156 y 157	Realizamos el análisis contextual del texto “Perrito”	Trabajamos con los ejercicios de las paginas 155, 156 y 157. Página 191 - 192 - 193 del material para el profesor/a.

**PLAN DIARIO DE LENGUA MATERNA 6° GRADO**

<b>Nombre de la institución:</b>		<b>Fecha:</b>		<b>Nombre del/la profesor/a:</b>					
<b>Total de horas:</b>		<b>Frecuencia Semanal:</b>		<b>Turno:</b>					
<b>Competencia:</b> Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caractericen por utilizar lenguaje con vocabulario variado, estructuras discursivas simples y por tratar diversos temas adecuados a su madurez cognitiva, a sus intereses y necesidades.									
Unidad Temática	Tema	Capacidades	Indicadores	Instrumentos de Evaluación	Materiales Didácticos	Momentos Didácticos			
						Inicio	Desarrollo	Cierre	Ejercicios
Expresión oral y escrita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conexión gramatical y ortográfica: formas no personales del verbo. Uso de la "C" y de la "CC".</li> <li>• Contenido de gramática: formas no personales del verbo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza adecuadamente los adverbios reconociendo que son elementos invariables en la oración.</li> <li>• Aplica en la producción de textos escritos el uso de la "C" y la "CC".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoce las formas no personales del verbo.</li> <li>- Identifica infinitivos, gerundios y participios.</li> <li>- Escribe correctamente palabras con "C" y "CC".</li> </ul>	Registro de secuencia de aprendizaje.	Recurso facilitador enseñanza-aprendizaje de Lengua Castellana Sexto grado de la Editora "E y E" Book Sellers, lápiz, borrador, sacapuntas, pizarra pincel.	Decimos la siguiente adivinanza:	<p>Leemos la información de la página 158.</p> <p>Analizamos la información y reconocemos cuales son las formas no personales del verbo; el infinitivo, el participio y el gerundio.</p> <p>Realizamos los ejercicios propuestos en la página 158.</p> <p>Leemos la información:</p> <p>Analizamos la información y reconocemos cuales son las palabras que se escriben con "C" y "CC".</p> <p>Realizamos los ejercicios propuestos en la página 159.</p>	<p>Reconocemos las formas no personales del verbo.</p> <p>Aprendemos las normas para el uso correcto de la "C" y la "CC".</p>	<p>Trabajamos con los ejercicios de las páginas 158 y 159.</p> <p>Página 195 - 196 del material para el profesor/a.</p>